

Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
Krzysztof Kamiński
09-400 Płock, ul. Swojska 26/10
NIP 774-003-16-79, regon 610031184
tel. kom. 0502 538 720

Egz.3
STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a,
09-200 Sierpc

ZALĄCZNIK DO DECYZJI
Nr 429/2013
z dnia 28.11.2013

Projekt budowlany

remontu kościoła klasztornego w Sierpcu

Z up. STAROSTY

Krzysztof Sztybur
NACZELNIK
Wydziału Architektury i Budownictwa

Projektant: dr inż. Krzysztof Kamiński

Asystentka projektanta: inż. Małgorzata Wydra

Asystentka projektanta: inż. Marianna Stefaniak

Adres: ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
w Warszawie
DELEGATURA W PŁOCKU
09-400 Płock, ul. Zduńska 13A
tel. 262 76 71, fax 262 75 58

Nr ew. działki: 530

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
w Warszawie
DELEGATURA W PŁOCKU
09-400 Płock, ul. Zduńska 13A
tel. 262 76 71, fax 262 75 58

Investor: **Opactwo SS Benedyktynek w Sierpcu**

Ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc

Zatwierdzenie do
decyzji nr 185/2013
z dnia 26.04.2013
DP. 5142.61.2013

Decyzja Nr 284/2013
z dnia 28.10.2013
DP. 5142 84.4. 2013

Październik 2013 roku

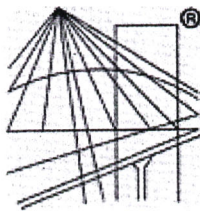
Z up. Mazowieckiego Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków
Jolanta Sobierajska
Kierownik Delegatury w Płocku

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW
Piotr Januszak
Kierownik Delegatury w Płocku

Zawartość opracowania

1. Oświadczenie projektanta o sporządzeniu projektu zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami sztuki budowlanej
2. Zaświadczenie o przynależności projektanta do izby inżynierskiej
3. Kopia uprawnień budowlanych
4. Kopia uprawnień konserwatorskich
5. Część opisowa z informacją bios
6. Plan zagospodarowania
7. Rysunki konstrukcyjne

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 127/89 oraz GP. 7342/70/94
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabytkach nieruchomości
nr ewid.: PSOZ-5349/11-1/96



P O L S K A
I Z B A
I N Ż Y N I E R Ó W
B U D O W N I C T W A

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

MAZ-VIK-NOY-GCJ *

Pan KRZYSZTOF KAMIŃSKI o numerze ewidencyjnym MAZ/BO/1682/02
adres zamieszkania ul. SWOJSKA 26/10, 09-403 PŁOCK
jest członkiem Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane
ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2013-01-01 do 2013-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2012-12-10 roku przez:

Mieczysław Grodzki, Przewodniczący Rady Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci
elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są
równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na
stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów
Budownictwa.

Płock, 1996-01-18

1.dz.PSOZ-5349/I/-1/96

Z A Ś W I A D C Z E N I E nr 1/96

Na podst. art.217 § 2 pkt 2 Kodeksu Postępowania Administracyjnego oraz na podst. § 17 i 18 Rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 stycznia 1994 r., o zasadach i trybie udzielania zezwoleń na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytkach oraz prac archeologicznych i wykopaliskowych, warunkach ich prowadzenia i kwalifikacjach osób, które mają prawo prowadzenia tej działalności /Dz.U. nr 16/94 poz.55/ stwierdzam, że:

Pan /X/ dr inż. Krzysztof Kamiński

urodzony /X/ 10 lipca 1957 r.

zamieszkały /X/ w Płocku przy ul.Swojskiej 26

posiada kwalifikacje określone w § 17 i 18 cyt.Rozporządzenia i może wykonywać prace w zakresie:

projektowania, wykonawstwa i nadzoru w specjalności konstrukcyjno-budowlanej /zgodnie z posiadanym stwierdzeniem przygotowania zawodowego nr 127/89/ przy zabytkach nieruchomości.

Niniejsze zaświadczenie nie zwalnia od obowiązku każdorazowego uzyskania zezwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie prac przy zabytkach, określonego przepisami powołanego wyżej rozporządzenia.

Niniejsze zaświadczenie może być cofnięte w razie ujawnienia, po jego wydaniu okoliczności, które mają wpływ na zakres prowadzonych prac lub nieprzestrzeganie postanowień ustawy o ochronie dóbr kultury i o muzeach oraz przepisów wydanych na podstawie tej ustawy.

Opłatę skarbową pobrano zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Wojewódzki Konserwator
Zabytków
mgr Krzysztof Gowin

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 127/89 oraz GP. 7342/70/94
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabytkach nieruchomości
nr ewid.: PSOZ-5349/I/-1/96

URZĄD WOJEWODZKI W PŁOCKU

Wydział Budownictwa, Architektury
i Nadzoru Budowlanego

ul. Jachowicza 30, 08-408 Płock

tel. 230-57 127/89 telex 88326

Nr ewid.

STWIERDZENIE PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO

Na podstawie § 2 ust. 1 pkt. 1, § 4 i § 13 ust. 1 pkt 2 lit. --- rozporządzenia
ust. 2, § 7 ---

Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodziel-
nych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8 poz. 46 — z późniejszymi zmianami)

Obywatel KRZYSZTOF KAMIŃSKI
magister inżynier budownictwa

urodzony(a) dnia 10 lipca 1957 r. w Płocku

o t r z y m u j e

stwierdzenie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnej funkcji. projektanta
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, upoważniające do:

- 1/ sporządzania projektów w zakresie rozwiązań konstrukcyjno-budowlanych budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg oraz lotniskowych dróg startowych i manipulacyjnych, mostów, budowli hydrotechnicznych i melioracji wodnych,
- 2/ sporządzania w budownictwie osób fizycznych projektów w zakresie rozwiązań architektonicznych:
 - a/ budynków inwentarskich i gospodarczych, adaptacji projektów typowych i powtarzalnych innych budynków oraz sporządzania planów zagospodarowania działki związanych z realizacją tych budynków,
 - b/ budowli nie będących budynkami,
- 3/ w budownictwie osób fizycznych - do kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych.-

60 DN 054
Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upn. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 127/89 oraz GP/7342/70/94
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabytkach nieruchomych
nr ewid.: PSOZ-5349/11-1/96

Woboszniak
Główny architekt Wojewódzki

Krzysztof Kamiński
09-403 Płock
Swojska 26/10
Tel. 502538720

Płock, dnia 16.09.2013r.

OŚWIADCZENIE

Na podstawie art. 20 ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane (Dz. U. z 2003 roku Nr 207, poz.2016 z późniejszymi zmianami), składam niniejsze oświadczenie, jako projektant* / sprawdzający* projektu budowlanego zamierzenia budowlanego pod nazwą:

Projekt budowlany remontu kościoła klasztornego w Sierpcu

zlokalizowaną w Sierpcu
przy ulicy: Wojska Polskiego 28 a
na działce (działkach)* o nr
ewidencyjnym gruntu: 530

o sporządzeniu projektu budowlanego, zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Projekt budowlany został zaprojektowany* / sprawdzony* na podstawie posiadanych uprawnień budowlanych w specjalności: **KONSTRUKCYJNEJ**

Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
dr inż. Krzysztof Kamiński
00-403 Płock, ul. Swojska 26/10
NIP 774-003-16-79, regon 610031184
tel. kom. 0502 538 720
(pieczęć i podpis)

Oświadczenie załączam do wszystkich egzemplarzy projektu budowlanego przy wniosku o pozwolenie na budowę z dnia:

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
(data złożenia wniosku)
nr ewid.: 127/89 GP: 7342/70/94
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabudkach nieruchomościach
nr ewid.: PSOZ-5349/11-1/96

Do przedmiotowego projektu budowlanego została, zgodnie z art. 20 ust. 1 pkt 1b, sporządzona informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia ze względu na specyfikę projektowanego obiektu budowlanego, uwzględniana **w planie bezpieczeństwa i ochrony zdrowia** zgodnie z art. 21a ust. 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane (Dz. U. z 2003 roku Nr 207, poz. 2016 z późniejszymi zmianami) spełniająca wymagania „Rozporządzenia w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia” Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 roku (Dz. U. z 2003 roku Nr 120, poz. 1126). **

* niepotrzebne skreślić.

** wypełnia projektant zapewniający wzajemne skoordynowanie techniczne opracowań projektowych osób biorących udział w opracowaniu projektu budowlanego.

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlane do projektowania
(pieczęć i podpis projektanta)
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 127/89 oraz GP: 7342/70/94
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabudkach nieruchomościach
nr ewid.: PSOZ-5349/11-1/96

1. Część wstępna

1.1. Podstawy formalne opracowania

Podstawą formalną niniejszego opracowania jest umowa nr 18/2013 podpisana przez Zamawiającego Opactwo SS Benedyktynek w Sierpcu i firmę Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński, wykonawcę pracy.

1.2. Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest konstrukcja nośna kościoła klasztornego w Sierpcu.

1.3. Lokalizacja przedsięwzięcia

Obiekt będący przedmiotem opracowania zlokalizowany jest na terenie działki 530 należącej do Opactwa SS Benedyktynek w Sierpcu

2. Opis historyczny kościoła (*opr. Anna Lorek*)

Kościół p.w. Wniebowzięcia NMP wzniesiony został pomiędzy 4 ćw. XV w. a 1 ćw. XVI w.¹ z fundacji możnowładczej - właścicieli miasta Feliksa i Prokopa Sieprskich² jako kościół kolegiacki mansjonarzy a od 1620 r. konwentalny benedyktynek. Dotychczas podejmowano próby uściślenia datowania kościoła, lecz nie osiągnięto zbieżnych wniosków. Według I. Galickiej³ oraz R.M. Kunkla⁴ budowa kościoła miała miejsce w latach 1483-1513. T. Żebrowski na podstawie źródeł ustala czas powstania świątyni na okres między 1487 a 1497 r.⁵

Kościół został wzniesiony na wzgórzu Loret poza granicami miasta średniowiecznego, na północ. Taka lokalizacja związana była z miejscem objawienia się Najświętszej Marii Panny w roku 1483 r - czasach panującej zarazy. Maryja

¹ R.M.Kunkel, Architektura gotycka na Mazowszu, Warszawa 2006, s. 320;

² T.Żebrowski, Kościoły sierpeckie, w: Dzieje Sierpca i ziemi sierpeckiej, s.135; R.M.Kunkel, Architektura...s.320;

³ Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, z. 23, Powiat Sierpecki, red.I. Galicka, H. Sygietyńska, Warszawa 1971 r., s.21; I.Galicka, Z problemów gotyckiej architektury sakralnej na Mazowszu, w : BHS XLIX, 1987,nr 1-2, s. 145-164; I.Galicka, Architektura gotycka, Warszawa 1995, t.2, s.206

⁴ R.M.Kunkel, Architektura ... s. 320;

⁵ T.Żebrowski, Kościoły ..., s.135;

ukazując się klerykowi Andrzejowi z Sierpca, w zamian za wzniesienie świątyni i szerzenie kultu Wniebowzięcia obiecała pomoc w zwalczeniu zarazy. Objawienie to oraz uzdrowienia, o których informowały wota dziękczynne i opisy zamieszczone przez mansjonarzy w księgach przechowywanych w zakrystii, obecnie niezachowanych, lecz wspomnianych w wizytacji biskupiej z 1609 i dziele ks. Łukasza Paprockiego z 1652 r.⁶ zapoczątkowały napływ pątników i kult Matki Boskiej Sierpeckiej. Już w 1484 r. zbudowano w miejscu objawień, nad Sierpienicą, obok źródła uznanego za cudowne, drewnianą kaplicę. W tymże roku biskup Piotr z Chodkowa ustanowił przy niej kolegium sześciu mansjonarzy, których powinnością, było pełnienie ściśle określonych przez fundatorów w dokumencie erekcyjnym, funkcji liturgicznych i posług duszpasterskich - w kaplicy śpiewali godziny kanoniczne ku czci Najświętszej Marii Pannie i odprawiali msze święte o Jej Wniebowzięciu jako wyraz wdzięczności za składane przez pielgrzymów ofiary. Zgodnie z kolejnym dokumentem erekcyjnym wydanym 22 czerwca 1517 przez biskupa Erazma Ciołka⁷ określającym prawa fundatorów i zasady zarządzania dobrami przekazanymi jako uposażenie, mansjonarze mieli obowiązek stałej rezydencji przy kościele osobiście lub poprzez zastępców.



Sierpc. Klasztor Benedyktynek. 1873 r., Tygodnik Ilustrowany, XI, nr 268, s.80.

⁶ Łaski cudowne przy kościele sierpskim Wniebowzięcia pełnej łaski Bogarodzice Panny w Województwie Płockim, Warszawa 1652, reprint Towarzystwo Naukowe Płockie, Sierpc 2004;

⁷ M.M.Grzybowski, Obiekty sakralne Sierpca, w: Dzieje Sierpca i ziemi sierpeckiej, s.652;

W pobliżu kaplicy, na podstawie zapisów we wspomnianym dokumencie fundacyjnym, na terenie dóbr kościoła parafialnego zapisane zostały place, na których wkrótce wzniesiono sześć domów dla mansjonarzy. Przy każdym z nich powstały też zabudowania gospodarcze i ogród. Wobec niesłabnącego napływu pielgrzymów i ofiar jakie składali, wkrótce - zapewne przed 1487 r.⁸ - na wyniesieniu w pobliżu kaplicy, rozpoczęto budowę świątyni odpowiedniejszej dla potrzeb rodzącego się kultu maryjnego. W 1497 r. świątynia była już ukończona i uposażona przez właścicieli miasta: Feliksa Sieprskiego starosty i chorążego płockiego oraz Prokopa Sieprskiego podkomorzego płockiego. W 1498 r. kościół został konsekrowany (zapewne 12 sierpnia przez biskupa Piotra z Chodkowa)⁹. Patronami kościoła w zamian za uposażenie go w dwa łany ziemi w mieście zostali Feliks i Prokop Sieprscy a następnie ich potomkowie (przez cały XVI w.)

Budowniczymi kościoła byli prawdopodobnie murator Jan z Przasnysza z synami Mikołajem i Piotrem¹⁰. Wygląd świątyni znany jest z opisów wizytacji biskupich z lat 1597 i 1598 oraz 1609¹¹. Kościół wystawiony z czerwonej cegły posiadał sklepienie prezbiterium, a nawa przykryta była drewnianym stropem. Kościół posiadał portal i wejście główne od zachodu, a wejścia boczne - po jednym od południa i od północy. Wnętrze kościoła ozdobione było malowidłami z 1598 r. W kościele było dziewięć ołtarzy określonych przez wizytującego jako stare. Murowany ołtarz główny był dwukondygnacyjny z rzeźbą przedstawiającą Zaśnięcie NMP w dolnej kondygnacji¹², w górnej natomiast Koronację NMP¹³. W prezbiterium, przy ścianie pn, w murowany ołtarzu z drewnianą nastawą znajdowała się drewniana rzeźba Madonny z Dzieciątkiem z końca XIV w. - będąca do dziś przedmiotem kultu. Ubrana była w jedwabną sukienkę, ozdobiona klejnotami i tabliczkami wotywnymi. Przy ścianie południowej prezbiterium stał trzeci ołtarz murowany, z rzeźbami przedstawiającymi scenę Bożego Narodzenia w dolnej kondygnacji, w górnej - obraz Chrystusa Ukrzyżowanego. W murowanym ołtarzu przy południowej ścianie nawy umieszczona była rzeźba Matki Bożej. Przy ścianie północnej nawy ustawione były jeszcze trzy ołtarze: w pierwszym obraz Matki Bożej, w drugim - św. Anny, trzeci ołtarz z rzeźbami NMP i św. Jana Ewangelisty.

⁸ T.Żebrowski, Kościoły ..., s.135;

⁹ op.cit.....s.135;

¹⁰ op.cit.....s.135;

¹¹ M.M.Grzybowski, Obiekty..., s.652;

¹² T.Żebrowski, Kościoły ..., s.137; wg M.M.Grzybowski, Obiekty..., s.652 - Wniebowzięcie NMP w otoczeniu Apostołów

¹³ T.Żebrowski, Kościoły ..., s.137;

Prezbiterium wydzielone było od nawy drewnianą balustradą i łukiem tęczowym z belką tęczową, na której znajdowała się rzeźbiona Grupa Ukrzyżowania.

W 1566 lub 1567 do pd ściany prezbiterium dobudowana została boczna kaplica grobowa Urszuli Lwowskiej wnuczki Prokopa Sieprskiego, wdowy po Marcynie Ostrorogu, kasztelanie kowalskim¹⁴. Poświęcił ją biskup sufragana płocki Jakub Bieliński w 1570 r. Kaplica wzniesiona na planie niemal kwadratu, posiadała dwa ołtarze (wizytacje z 1597 i 1609). W jednym, murowanym ołtarzu znajdowały się obrazy Zwiastowanie NMP i Zmartwychwstania, w drugim, drewnianym – przedstawienie Krzyża Świętego. Kaplica ozdobiona była polichromią i oddzielona od prezbiterium kratą.

Na chórze muzycznym znajdowały się organy wspomniane w wizytacjach z 1609 r. Instrument musiał istnieć już wcześniej, gdyż już w 1523 r. wzmiankowany był ks. Adam, wikariusz w Gostyninie, niegdyś organista w kościele MB w Sierpcu.

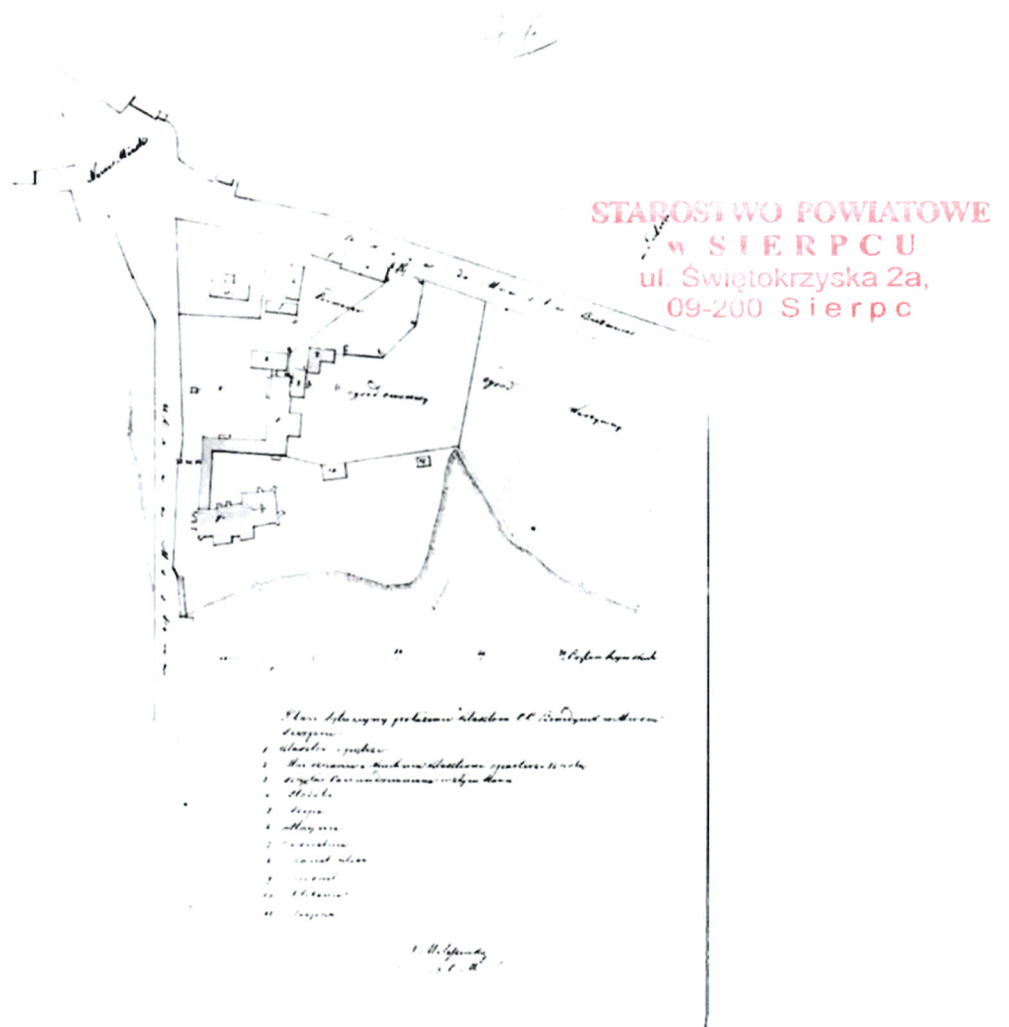
Pod ceglana podłoga znajdowały się krypty, w których chowano księży, kolatorów.

Cmentarz przykościelny ogrodzony był drewnianym płotem, w narożu którego stała drewniana dzwonnica z trzema dzwonami.

Wiek XVII był sprzyjającym dla rozwoju świątyni – nadal szerzył się kult maryjny i na miejsce objawień i cudów przybywali pątnicy. Sierpecki kościół miał też przywilej udzielania odpustów. Pierwszy przywilej udzielania odpustów otrzymał już w 1484 r. W XVII w. otrzymał kilka takich przywilejów, m.in. w 1610, 1619, 1624, 1633. U progu 2 ćw. XVII w. darowizny na rzecz świątyni stały się częstsze. Ofiary składała zamożna i zaściankowa szlachta, mieszczenie. Do sierpeckiego sanktuarium przybywały pielgrzymki z Mazowsza, Kujaw, Ziemi Chełmińskiej i Dobrzyńskiej. Śladem kultu figury Matki Bożej są składane przy ołtarzu wota dziękczynne, z których najcenniejsze zdołyły figurę – sznury pereł, koralu, drogocnego kamienia, pierścienie, pacyfikały, relikwiarze, niektóre wota miały wygrawerowane nazwiska ofiarodawców i datę. Sławny kościół sierpecki odwiedził również król Władysław IV, który odniósłszy zwycięstwo po wojnie moskiewskiej ofiarował w roku 1635 złotogłowy ornat i antepedium. Jędrzej Święcicki w „Najstarszym opisie Mazowsza” z 1634 r. wzmiankuje kościół sierpecki: „Sierpc {...} posiada kościół bardzo nawiedzany przez tamtejszą ludność z powodu szczególnego kultu. Do niego urządzają pielgrzymki przejęci wielką czcią mieszkańcy z odległych nawet stron”. Głęboko wysunięte na północ sierpeckie sanktuarium mimo sąsiedztwa Prus

¹⁴ T. Żebrowski, Kościoły ..., s.137; R.M.Kunkel, Architektura ... s. 320; Z. Gawski, Sanktuarium Matki Bożej. Zabytki Sierpca. Warszawa 1998, s. 30-36

objętego reformacją, skupiało wiernych z pobliskich okolic, Mazowsza, ziemi dobrzyńskiej i Prus - sławne było w całej Rzeczypospolitej.



Klasztor benedyktynek, plan sytuacyjny, rys. J. Maleszewski B.P.M. 1865 r., fotokopia, oryginał: AGAD sygn. 21-5, (kopia archiwum WKZ Delegatura w Płocku).

W 1620 r. Zofia ze Zbąskich Potulicka ufundowała przy kościele konwent benedyktynek uposażając go połową miasta¹⁵. W latach 1620-1625 od północy kościoła wzniesiono drewniany klasztor. W 1695 zabudowania klasztoru spłonęły. W 1703r. Andrzej Załuski biskup płocki, z fundacji Katarzyny Radziwiłłowej, odbudował klasztor po pożarze, tym razem murowany. Nowy klasztor połączony był z chórem kościoła arkadowym łącznikiem, którym zakonnice przechodziły by tam odmawiać modlitwy kanoniczne. Konwent benedyktynek przetrwał do 1892 r, kiedy to władze rosyjskie zlikwidowały klasztor przenosząc pozostałe zakonnice do Łomży.

¹⁵ P.B. Gąsiorowski, Nekropolie Ziemi Sierpeckiej, Sierpc 2005;

Do sierpeckiego klasztoru benedyktyнки powróciły 4 maja 1947 r. i stworzyły opactwo istniejące do dziś.¹⁶

Akta wizytacji biskupiej przeprowadzonej z polecenia biskupa Michała Jerzego Poniatowskiego w 1776 r. opisują wygląd świątyni w 3 i 4 ćw. XVIII w. i jej wyposażenie. Z tych zapisów w wiadomo, że kościół w owym czasie wymagał prac naprawczych: „Ten kościół bardzo potrzebny poratowania, ściany tego kościoła jeszcze dobre, ale dach pod dachówką wielkiej potrzebuje poprawy. W mniejszym albowiem chórze [prezbiterium-przyp.aut.] jest sklepienie murowane i malowane”¹⁷. W świątyni nadal było 9 ołtarzy: ołtarz główny drewniany z rzeźbą Madonny z Dzieciątkiem „łaskami i cudami słynąca jako historia uwiadamia w książce drukowanej (...) wydanej niegdyś przez św. Ks. Paprockiego. Przybrana jest ta statua w klejnoty i srebro, zamknięta zasuwą wielką, na której zasuwie jest obraz malowany Świętej Trójcy”. W wyższej kondygnacji ołtarza znajdował się obraz Wniebowzięcia NMP w otoczeniu rzeźbionych Apostołów Piotra i Pawła z obrazami przedstawiającymi św. Benedykta i św. Scholastykę. Kolejnymi ołtarzami były: drewniany ołtarz św. Walentego z obrazem Matki Boskiej Różańcowej w górnej kondygnacji, drewniane ołtarze poświęcone św. Antoniemu, św. Stanisławowi Kostce, św. Judzie Tadeuszowi Apostołowi, św. Annie z obrazem Ukrzyżowania w górnej kondygnacji, św. Benedyktowi i św. Józefowi. W kaplicy był również drewniany ołtarz z obrazem Matki Boskiej Szkaplerznej. Kaplicę zamykano kratą. W krypcie pod kaplicą chowano zmarłe mniszki o czym informuje protokół z wizytacji kościoła z 1776 r.: „pod kaplicą Najświętszej Panny Szkaplerznej jest sklep murowany, w którym się chowają Panny Benedyktyńki”. Starsza krypta była pomiędzy zakrystią i wielkim ołtarzem. Wymienione są trzy nagrobki znajdujące się w kościele: Piwów, ks. Mansjonarza Szczawińskiego i trzeci nieznany wg Gąsiorowskiego epitafium Katarzyny Goślickiej¹⁸. Na płycie wykonanej z brunatnego marmuru (97x183 cm) płaskorzeźbiona sylwetka zmarłej, a pod nią łacińska majuskułna ryta inskrypcja. Płyta obramowana ornamentem. Katarzyna ur.1589-zm.28.VII.1621) pochodziła z Kretkowskich herbu Dołęga. Pozostałe wymienione w protokole nagrobki nie zachowały się.

Przy kościele w 1677 r. działały bractwa m.in. Bractwo Różańca Świętego ufundowane przez Mikołaja Kempkiego¹⁹ również Bractwo Szkaplerza erygowane w

¹⁶ M.M. Grzybowski, *Obiekty...*, s.662;

¹⁷ *Materiały do Dziejów Ziemi Płockiej...*, s. 82;

¹⁸ P. B. Gąsiorowski, *Nekropolie Ziemi Sierpeckiej*, Sierpc 2005.

¹⁹ M.M.Grzybowski, *Obiekty...*, s.656;

1617 r. Od 1736 r. działało bractwo św. Józefa ufundowane przez Wojciecha Świącickiego²⁰.

W 1776 r. było czterech mansjonarzy – mieszkali w czterech drewnianych domach, osobnych dla każdego z nich, niestety „bardzo nadruinowane, poprawy potrzebują”²¹.

Cmentarz przykościelny otoczony był drewnianym ogrodzeniem z bali i słupów, na teren wokół kościoła prowadziły trzy wejścia.

W l. 1787-1788 kościół był restaurowany wewnątrz i na zewnątrz za fundusze uzyskane ze sprzedaży klejnotów i sreber „dla obrazu cudownego Najświętszej Panny Marii tego miejsca zaofiarowanych” oraz przy wsparciu ksieni benedyktynek²².

W wielkim pożarze miasta 21 maja 1794 spłonął również kościół. Nieznany jest rozmiar zniszczeń w świątyni jednak sadząc z opisu wizytacji biskupiej przeprowadzonej w kościele 24 lipca 1817 r. były one znaczne²³. Odbudowa jego trwała do 1801 a nawet później²⁴. W 1817 r. tylko prezbiterium było otynkowane – reszta kościoła była „nie ukończona po spaleniu”²⁵. W kościele były wówczas cztery nowe ołtarze. W wielkim ołtarzu figura Matki Boskiej „cudami słynącej od 1483”. W drugim ołtarzu obraz śś. Benedykta i Scholastyki. W trzecim - obraz św. Józefa. Czwarty ołtarz Matki Boskiej Szkaplerznej znajdował się w kaplicy bocznej. Ołtarze były snycerskie, niemalowane. Organy nowe, niemalowane, nowe też tabernakulum. Przy kościele nie było też dzwonnicy – dwa dzwony nowo ulane w 1809 r. - jeden ważący 2310 funtów, drugi – 1164, zostały zawieszane na słupach.

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a
07-100 Sierpc

²⁰ op.cit...s.656;

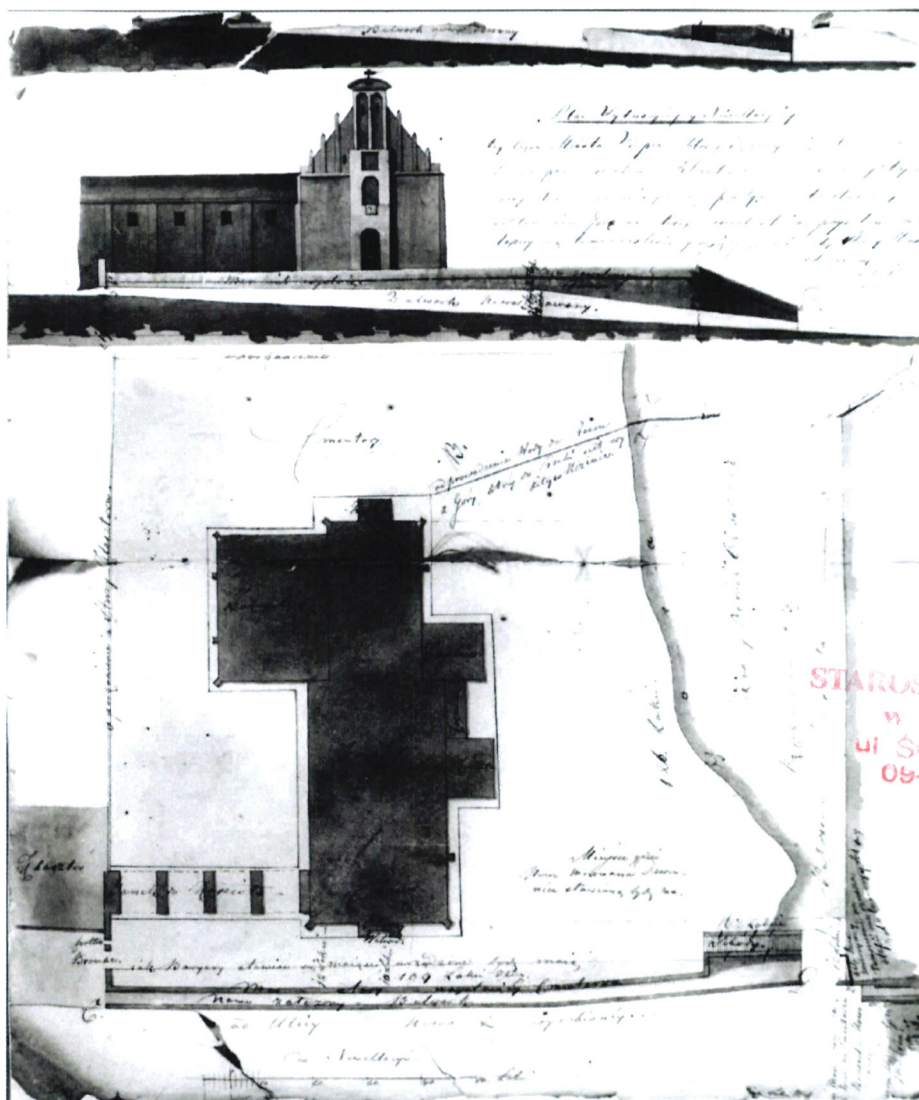
²¹ Materiały do dziejów...s 83.

²² M.M.Grzybowski, Obiekty..., s.656;

²³ Z archiwaliów diecezjalnych płockich XIX w., Z. 2., Dekanat Sierpecki, Płock 1989 r., oprac M.M.Grzybowski, s. 90-91

²⁴ R.M.Kunkel, Architektura ... s. 321; M.M.Grzybowski, Obiekty..., s.658;

²⁵ Z archiwaliów...s.91



Kościół benedyktynek i fragment klasztoru, August Karol Pacheli 1835 (?), fotokopia, oryginał: AGAD, vol. 4686, k nlb (kopia archiwum WKZ Delegatura w Płocku).

Teren przykościelny (cmentarz szerokości 112 łokci, długości 110) od południa i wschodu ogrodzony był płotem. Brama znajdowała się od północy. Po południowym zboczu wzgórza na teren przykościelny prowadziły schody wykonane w pocz. XIX w. W pobliżu kościoła zapewne w kierunku pd-wsch. na gruncie mansjonarzy stały cztery domy: drewniany pod gontami o jednej izbie i alkierzu, z ogrodem dla księdza mansjonarza spowiednika, drugi – dla dawnego ks. Mansjonarza spowiednika, trzeci dla zakrystianina, w czwartym mieszkała osoba świecka²⁶.

Wizytacja biskupia przeprowadzona w 1819 r. podkreśla, że kościół „potrzebuje reparacji”. Należy sądzić, że trwały prace przy budowie murowanego

²⁶ Z archiwaliów....s.95;

ogrodzenia gdyż teren przykościelny był „ogrodzony murem w części, reszta zaś bez ogrodzenia”²⁷

Wizytacja 1824r informuje o złym stanie świątyni i konieczności przeprowadzenia remontu: „Kościół ten jest wewnątrz ozdobiony, lecz od połowy potrzebuje ukończenia, gzymsy w niektórych miejscach opadały dla zaciekania deszczu, na chór panien zakonnych zacieka, na organ podobnie. W zakrystii (...) podłoga pogniła”²⁸.

W 1837 r. na południowy- zachód od kościoła, na terenie przykościelnym wzniesiono murowaną dzwonnice z dwoma dzwonami pokrytą „kleńcem”.

Rozpoczęte przed 1817 r. prace związane z ogrodzeniem terenu przykościelnego przekształciły się w kompleksowe prace modernizacyjne wzgórza od strony zachodniej kościoła i, przed 1842 r. zakończyły się wykonaniem skarpy i jej wzmocnieniem od strony ulicy. Przeprowadzona w 1842 r. wizytacja biskupia informuje, że „cmentarz wokół kościoła niewielki, równy, darniną pokryty, od ulicy jako wzgórza skarpowego najprzód od ziemi kamieniami, potem załomem tego murem z cegły, dalej barierami z drugiej strony klasztoru, a z ostatniej płotem ogrodzony”²⁹.

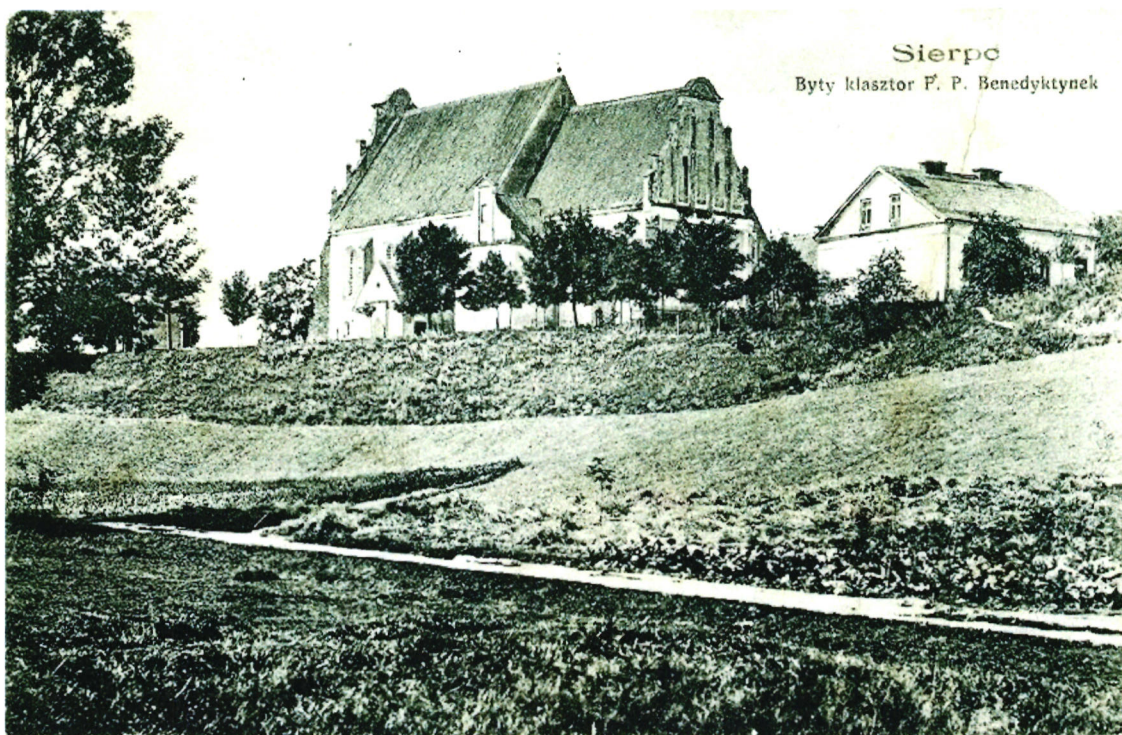
W 1881 r. staraniem ks. Rektora kościoła Karola Kowalskiego wstawiono nowy ołtarz wykonany w stylu neoromańskim, przekształcono chór muzyczny, drewnianą podłogę z pocz. XIX wymieniono na ceramiczną. W kościele były trzy ołtarze. W ołtarzu głównym - cudowna rzeźba Matki Bożej Loretańskiej zasłaniana była obrazem Wniebowzięcia NMP namalowanym w 1871 r przez Jana Strzałeckiego. Teren przykościelny otoczony był ogrodzeniem z cegły na kamiennej podmurówce, na którym umieszczona była figura Serca Pana Jezusa. Od strony miasta, od ulicy do kościoła, po zboczu skarpy wiodły kamienne schody. U podnóża była studnia wewnątrz niewielkiej budowli - kapliczki. Wewnątrz kaplicy wisiały stare obrazy z przedstawieniami Świętych³⁰.

²⁷ za M.M.Grzybowski, Obiekty..., s. 659;

²⁸ op.cit..., s. 659;

²⁹ op.cit,....s. 659;

³⁰ M.M. Grzybowski, Obiekty..., s. 660;



Kościół Wniebowzięcia NMP w Sierpcu. L..20. XX w.

Po remontach w 1896 i 1901 3 października 1902 r. świątynię konsekrował biskup Jerzy Szembek³¹.

Zachowane epitafia osób świeckich i księży świadczą że w podziemiach kościoła jeszcze w I poł. XIX w. zdarzały się pochówki w kościele, a benedyktynki chowano w podziemiach kościoła jeszcze w 2 poł. XX w.³²

W czasie II wojny światowej kościół został zniszczony przez pożar.

W 1957 r. rozpoczęto kompleksowe prace renowacyjne zakończone w l. 70 XX w., których założeniem, było m.in. wyeksponowanie cech gotyckich i barokowych kościoła: w czasie tych prac skuto m.in. wtórne tynki na elewacjach zewnętrznych, rozebrano przybudówkę przy ścianie wschodniej prezbiterium.

W dn.5 stycznia 1958 r. zespół klasztorny benedyktynek w Sierpcu został wpisany do rejestru zabytków pod nr 32/112W.

³¹ W. M. Gańko, A. Zakrzewski, Rzymskokatolickie parafie w powiecie sierpeckim, Płock 2004;s.58-59;

³² P.B. Gąsiorowski, Nekropolie Ziemi Sierpeckiej, Sierpc 2005;



Chromo / Sierpc, powiat

STACJA DOSTAWY POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a.
99-200 Sierpc

Kościół Wniebowzięcia NMP w Sierpcu w latach II wojny światowej.



Kościół Wniebowzięcia NMP w Sierpcu w latach II wojny światowej.

14 września 1981 r. biskup płocki Bogdan Sikorski utworzył przy kościele Wniebowzięcia NMP parafię p.w. św. Benedykta. Dotychczas kościół należał do parafii farnej p.w. śś Wita Modesta i Krescencji.

Od listopada 1995 r. zaobserwowano pęknięcia murów kościoła i zabudowań klasztornych na wzgórzu. Nastąpiło również odspojenie betonowych ubezpieczeń przymy muru oporowego, rozsadzanie licówki muru, odchylenie skarpy od pionu. Skarpa wykazywała tendencje do osuwania się już od lat 40-tych XIX w. ponieważ podstawa wzgórza została naruszona, poprzez wycięcie pionowe zbocza zachodniego i wykonanie ulicy. Przeprowadzone w latach 1996-98 ekspertyzy, badania geologiczno-inżynierskie oraz pomiary geotechniczne wskazywały na zagrożenie osuwiskiem części wzgórza wraz z zabudowaniami zabytkowego zespołu klasztornego (kościół i łącznika klasztoru). W latach 1997-2003 przygotowano projekt zabezpieczenia osuwającej się skarpy. Ponadto wykonano szereg prac: wykonano ogrzewanie świątyni, odnowiono malaturę kościoła, poprawiono tynki na kaplicy bocznej, pokryto kruchtę blachą miedzianą, wymieniono lub uzupełniono obróbki blacharskie na całym kościele, wymieniono część chodnika przed wejściem głównym do kościoła i na drodze wjazdowej na teren przykościelny³³.

3. Stan istniejący kościoła (opr. Anna Lorek)

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a
09-200 Sierpc

Kościół Wniebowzięcia NMP jest najstarszym i najważniejszym elementem zespołu klasztornego benedyktynek, którego zabudowania nadal dominują nad miastem zajmując szczyt wzgórza Loret. Kompleks budowli oddalony na północ od historycznego założenia miejskiego – rynku i jego zabudowy mieszkalnej, średniowiecznych kościołów: farnego i szpitalnego – chociaż widoczny z każdej drogi dojazdowej, najlepiej wyeksponowany jest od strony miasta i z nim połączony ulicą Wojska Polskiego (dawniej Mostowa) oraz w widoku od strony cmentarza parafialnego. Urok w tym malowniczym rozplanowaniu budowli zespołu doceniali autorzy licznych grafik, rysunków, fotografii – o czym świadczy bogata ikonografia z takim przedstawieniem klasztoru i kościoła. Kompleks zabudowań nie jest jednorodny. Najstarszym i dominującym jego elementem jest gotycki kościół z 4 ćw. XIV w. zajmujący też uprzywilejowaną lokalizację pośrodku wyniesienia, w pocz. XIX w. ukształtowanego w formie skarpy i wzmocnionego kamiennym murem oporowym u podnóża którego przebiega ulica. Do kościoła od północy przylega barokowy

³³ W. M. Gańko, A. Zakrzewski, Rzymskokatolickie ...;s.58-59

dwukondygnacyjny klasztor z 1703 r. założony na planie litery L (skrzydło równoległe do osi kościoła i prostopadle) z dwukondygnacyjnym, arkadowym w przyziemiu, łącznikiem dochodzącym prostopadle do chóru zachodniego świątyni. Na południe i wschód od klasztoru są ogrody. Wzdłuż ulic Wojska Polskiego i Kościuszki wymurowane jest wysokie ceglane ogrodzenie. Na południe od kościoła usytuowana jest neobarokowa dzwonnica z 1837 r., a na wschód - plebania. Wzdłuż ulicy, po zboczu południowym wzgórza, blisko krawędzi skarpy biegną schody prowadzące na wzgórze od strony kościoła, wykonane w czasie modernizacji wzgórza w 1 poł. XIX w. przebudowane w 2 poł. XX w. Teren dawnego cmentarza przykościelnego jest ogrodzony wzdłuż krawędzi skarpy od zachodu, od południa i południowego wschodu.

Kościół zbudowany jest w stylu gotyckim, z niewielkimi partiami barokowymi (szczyty aneksów, elewacji wschodniej, naczółek fasady). Jest orientowany, jednonawowy, z węższym prezbiterium zamkniętym prosto, oszkarpowany. Czteroprzęsłowa nawa na planie prostokąta zbliżonego do kwadratu i trzyprzęsłowe prostokątne prezbiterium o analogicznych do nawy proporcjach lecz odpowiednio węższe i krótsze (pierwotnie z polichromowanym sklepieniem) obecnie przykryte są wspólnie wykonanym drewnianym stropem belkowym. Od północy, na całej długości prezbiterium, przylega doń dwuprzęsłowa zakrystia przykryta sklepieniem krzyżowym rozdzielonym gurtem, ze skarbczykiem sklepionym kolebką - dwukrotnie węższa od prezbiterium. Do południowej ściany prezbiterium, na styku z nawą dobudowana jest kaplica przykryta sklepieniem krzyżowym a w połowie długości nawy kruchta ze sklepieniem kolebkowym - obydwie na planie kwadratu, wzniesione w latach 1566-1570. Na osi ściany zachodniej znajduje się mała kruchta pod wieżyczką założona na planie prostokąta. Do wnętrza kościoła prowadzą trzy wejścia: główne od zachodu poprzez kruchtę i dwa boczne - od południa poprzez kruchtę oraz od północy do zakrystii.

W podziemiach kościoła są krypty murowane, sklepione - krypta pomiędzy zakrystią a ołtarzem wielkim i krypta kaplicy południowej.

Bryła kościoła jest addycyjna - doskonale są czytelne elementy składające się na kompozycję architektoniczną budowli: nawa, z węższym i nieco niższym prezbiterium nakryte oddzielnymi dwuspadowymi dachami, zakrystia od pn o połowę niższa niż prezbiterium nakryta wysokim dachem pulpitowym o kalenicy wspólnej z prezbiterium oraz kaplica o dość smukłych proporcjach, nieco niższa niż prezbiterium nakryta dachem dwuspadowym o kalenicy poprzecznej do kalenicy prezbiterium, sięgającej wysokością nieco powyżej gzymsu wieńczącego

prezbiterium. Dachy nawy, prezbiterium, zakrystii i kaplicy pokryte są dachówką ceramiczną holenderką. Sąsiadująca z kaplicą kruchta boczna o przysadzistych proporcjach wraz z dachem (pokrytym blachą łączoną na rąbek) sięga do połowy wysokości nawy, nakryta jest dachem dwuspadowym o kalenicy prostopadłej do kalenicy nawy.

Kościół jest murowany z cegły w wątku wendyjskim z użyciem zendrówki w ścianie zachodniej i wschodniej gdzie ułożone są w dekoracyjne romby. Na elewacji południowej można zaobserwować fragmenty z oryginalnym, gotyckim opracowaniem spoin – są one ścięte od góry i dołu tworząc ostrą krawędź. Mury wznoszą się na wspólnym dla całej budowli, niewysokim cokole ceglanym, zakończonym warstwą rolki o profilu ćwierćwałka. Elewacje boczne nawy i prezbiterium wieńczy analogiczny tynkowany gzyms uskokowy. Kościół opinają uskokowe szkarpy z daszkami pulpityowymi z dachówką karpiówką układaną „w koronkę”. W nawie i prezbiterium trójuskokowe, natomiast ścianę północną zakrystii i skarbczyka opinają cztery jednokondygnacyjne szkarpy. Kaplica i kruchta boczna nie są oszkarpowane.

Jednolite opracowanie lica ceglanego nawy i prezbiterium potwierdza informacje źródłowe o jednorodnej budowie tych części świątyni. Zakrystia ze skarbczykiem oraz kaplica i kruchta południowa są w znacznej części otynkowane. Mur zakrystii i kruchty bocznej na odsłoniętych z tynku częściach również wzniesiony został w wątku wendyjskim, jednak ściany kruchty nie są przewiązane z murem nawy co potwierdza, późniejsze powstanie kruchty. Szczyt wschodni zakrystii w części przylegającej do prezbiterium (fragment z półfilarem kątowym) zbudowany jest z cegły gotyckiej, w części północnej, z okulusem – z niskiej cegły w nieregularnym wątku (prawdopodobnie część ta pochodzi z czasów odbudowy po pożarze kościoła w k. XVIII w.)

Artykulację pionową ścian stanowią wysmukłe okna umieszczone w głębokich ukośnych tynkowanych gładkach, obwiedzione opaską tynkową - pierwotnie zamknięte łagodnym łukiem ostrym (zachowanym i pozostawionym w elewacji południowej w formie świadków), obecnie - łukiem koszowym, zapewne przekształcone w czasie barokowej modernizacji. Opaski tynku wokół otworów okiennych przesłaniają pierwotne zdobienie krawędzi gładków – wykonany z kształtek profil półwałka w uskoku. Na elewacji południowej prezbiterium i nawy zachowane są odkrywki świadczące o gotyckiej formie obramowania otworów okiennych. Okno fasady oraz zamurowane okno elewacji wschodniej prezbiterium zachowały pierwotny kształt i zdobienie.

Fasada jest dwukondygnacyjna, trzyosiowa, w narożach opięta szkarpmi. Środkowa, wąska oś jest zryzalitowana na całej wysokości fasady (również w partii szczytu), w przyziemiu z ostrołukowym, uskokowym portalem (półwałki w uskokach) we wnęce zamkniętej wyodrębnionymi z lica trzema półkolistymi arkadami z kształtek o sfazowanych kantach, poniżej których, na poziomie pierwszego uskoku, rząd czterech ostrołukowych arkad z kształtek w formie półwałka. Ponad portalem, na osi fasady duże ostrołukowe okno tej szerokości co otwór wejściowy w obramowaniu z kształtek w formie półwałka w uskoku, na krawędzi węguru. Szczyt pięciokondygnacyjny, ośmioosiowy, podzielony półfilarami kątowymi, przechodzącymi w sterczyny ponad połacią dachową. Między półfilarami, cztery kondygnacje dwułucznych, półkolistych, tynkowanych blend. W ich polach w części zryzalitowanej – kwadratowe otwory dzwonne zwieńczone łukiem odcinkowym w najniższej kondygnacji lub kwadratowe – w najwyższej. Część zryzalitowana fasady przykryta pulpitem dachowym. Szczyt fasady zwieńczony jest barokowym półkolistym naczółkiem ze spływami (szczyty pierwotnie zakończone były blankami, w poł. XIX już nieistniejącymi).

Analogicznie rozwiązana jest elewacja wschodnia prezbiterium – jednoosiowa z ostrołukową, tynkowaną, głęboką blendą na osi o obwiedzionej wałkiem w uskoku krawędzi glifu (powstała po zamurowaniu okna), poniżej której znacznie mniejsza ostrołukowa blenda (wykonana w miejscu wejścia do kruchty rozebranej podczas remontu świątyni w l. 70. XX w.). Szczyt elewacji pięcioosiowy, podzielony półfilarami kątowymi przechodzącymi ponad połaciami dachowymi w sterczyny zwieńczone czworobocznymi daszkami z iglicą, między którymi bliźniacze ostrołukowe blendy umieszczone w trzech kondygnacjach. Dwa środkowe półfilary zwieńczone są grotami. Szczyt zwieńczony gładkim tynkowanym fryzem i barokowym, półkolistym, ogzymsowanym naczółkiem ze spływami.

Elewacje boczne nawy podzielone są szkarpmi na cztery przeszła – od południa, w każdym półkoliście zamknięte duże okno (w zachodnim przeszle pod dużym oknem dodatkowe okienko kwadratowe zwieńczone łukiem odcinkowym), od północy - okno wykonane jedynie w drugim przeszle licząc od zachodu. W trzecim przeszle – przesunięta asymetrycznie w kierunku wschodnim, ostrołuczna niewielka blenda, której usytuowanie i forma świadczą, że jest to zamurowany boczny otwór wejściowy do nawy. Do przeszła zachodniego przylega dwukondygnacyjny łącznik klasztoru.

Elewacja boczna południowa prezbiterium podzielona jest szkarpmi na trzy przeszła. Północna w całości przesłonięta przez zakrystię o trzyprzesłowej,

tynkowanej, dzielonej szkarpami elewacji północnej i niezwykle wysokim dachu pulpitowym. W dwóch wschodnich przesłach zakrystii i skarbczyka - kwadratowe okienka obramowane opaską tynkową, zaś w przeszle zachodnim znajduje się prostokątny otwór wejściowy również obramowany opaską tynkową. Elewacja wschodnia zakrystii jest jednokondygnacyjna, jednoosiowa, z asymetrycznie w kierunku południowym przesuniętym ostrołukowym oknem, oprofilowanym wałkiem, o głębokich, ukośnych, nieotynkowanych glicach. Szczyt wschodni zakrystii znacznie przekształcony. W części szczytu przylegającej do prezbiterium zachował się fragment muru gotyckiego świadczący o pierwotnej formie szczytu – był on prawdopodobnie opracowany jak szczyt prezbiterium – zachował się półfilar kątowy. W obecnej formie prócz fragmentu półfilara kąowego i odcinkowego łuku w części południowej szczytu, we fragmencie później odbudowanym, na osi okna dolnej kondygnacji, umieszczony jest okulus. Szczyt zachodni zakrystii również jest przekształcony – pośrodku prostokątny otwór drzwiowy zwieńczony jest półkolistym łukiem. Łuki o tym samym półkolistym wykroju zachowały się fragmentarycznie po obydwu stronach otworu drzwiowego.

Elewacje kaplicy są otynkowane. Jednoosiowa fasada południowa, zwieńczona jest szczytem podzielonym toskańskimi pilastrami, ujętym po bokach w spływy wolutowe, zwieńczonym trójkątnym naczółkiem.

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a,
08-110 Sierpc

Wnętrze kościoła jest przekształcone, Jednoprzestrzenna obszerna nawa i węższe od niej prezbiterium o ścianach zwieńczonych gzymsem uskokowym i profilowanym (półwałkii), nakryte są współczesnym, drewnianym stropem belkowym nagim z powalą deskową zawieszonym na tej samej wysokości w nawie i prezbiterium. Prezbiterium wydzielone jest od nawy ostrołukowym łukiem tęczowym o prostym wykroju i przysadzistych proporcjach. Północny narożnik nawy i prezbiterium wzmocniony półfilarem-szkarpą. Kaplica otwarta ku nawie wysoka półkoliście zamknięta arkadą. W przeszle zachodnim nawy, całą jej szerokość zajmuje murowany chór muzyczny wsparty na trzech półkolistych arkadach wspartych na filarach o sfazowanych narożach ze śmigą. Balustrada chóru wsparta na profilowanym gzymsie, nadwieszona nad arkadami – po bokach nieznacznie, lecz w części środkowej znacznie wysunięta przed ścianę arkadową. Od strony nawy balustrada ozdobiona profilowanymi gzymsami i prostokątnymi zdwojonymi płycinami, z których mają wykierowane narożniki. Wnętrze kościoła oświetlają duże, umieszczone w skośnych glicach i zwieńczone łukiem odcinkowym okna nawy, prezbiterium umieszczone głównie w ścianie południowej, i po jednym w północnej i

zachodniej. Małe okienko południowe oświetla przyziemie chóru zachodniego. Z nawy do zakrystii i kruchty bocznej prowadzą prostokątne otwory drzwiowe. Nad otworem południowym wykonano półkolisty profilowany łuk w tynku wsparty po bokach na odcinkach gzymsu o takim samym profilowaniu.

Pozostałe elementy wystroju wnętrza są wtórne: dwubarwna kamienna posadzka kwadratowych płyt, stolarka drzwiowa deskowo – listwowa, okna metalowe, wielodzielne, wielopoziomowe i witraże, malowany fryz geometryczny.

W neogotyckim ołtarzu głównym z 1893-1897 znajduje się gotycka rzeźba Matki Boskiej z Dzieciątkiem z 1360-1380 r. W tle ołtarza liczne wota z blachy srebrnej z XVII, XVIII i XIX w. Na zasuwie obraz Jana Strzałeckiego z 1871 r. przedstawiający Wniebowzięcie Matki Boskiej.

Dwa neobarokowe ołtarze boczne ustawione są w nawie przy ścianie wschodniej. W lewym barokowy krucyfiks z XVII w. w polu głównym. W prawym w polu głównym jeszcze w 1.70 XX w. był obraz Matki Boskiej Śnieżnej z XVII w. w sukience z blachy srebrnej obecnie, po konserwacji umieszczony w kaplicy. W kościele znajduje się też cenna płyta nagrobna Katarzyny z Kretkowskich Walentowej Goślickiej, kasztelanowej sierpskiej (zm. 1621) brunatnego marmuru z płaskorzeźbioną postacią zmarłej, obramowana płaskorzeźbioną bordiurą roślinną i esownicową.

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a
05-500 Sierpc

Kościół Wniebowzięcia NMP w Sierpcu prezentuje rozwiązania typowe dla niewielkich świątyń regionu Mazowsza Północnego. W zakresie układu przestrzennego prezentuje najczęściej stosowany i najprostszy model jednonawowej, niewielkiej budowli z wyodrębnionym prosto zamkniętym prezbiterium. Ten typ rozwiązania przestrzennego R.M.Kunkel uważa za kontynuację klasycznego romańskiego modelu świątyni³⁴. Wśród innych budowli tego typu, wyróżnia się rozbudowaną zakrystią ze skarbczykiem zajmującą całą długość prezbiterium.

W kościele sierpeckim zastosowano typowy dla świątyń tego regionu detal architektoniczny. Zastosowane tu uskokowe szkarpy, gładki, wgłębny fryz podokapowy – to rozwiązania powszechnie występujące w sakralnej architekturze okolic. Ostrołukowe (obecnie zbarokizowane) zamknięcia okien umieszczonych w głębokich skośnych tynkowanych gładkach występują w niemal każdym gotyckim kościele tego terenu. Jednak w omawianym kościele są one ozdobione profilowaniem. Również portal zachodni i południowy oprofilowany jest kształtką w formie wałka – rozwiązanie to stosowano nieczęsto w świątyniach mazowieckich. W

³⁴ R.M.Kunkel, Architektura...s. 64.

formach szczytu sterczynowego oraz arkadowego obramienia portalu głównego można dostrzec analogie z gotycką architekturą sakralną Ziemi Chełmińskiej.

Gotycki kościół Wniebowzięcia NMP w Sierpcu wraz z barokowym klaszturem benedyktynek, neogotycką kaplicą „Studzianką” i neobarokową dzwonnica usytuowane na historycznym Wzgórzu Loret stanowią zespół o wyjątkowych wartościach. Ze względu na czas powstania i dobrze zachowaną gotycką architekturę, z elementami barokowymi, kościół posiada wyjątkowe wartości historyczne stanowiąc świadectwo stosowanych ówczesnie rozwiązań, przestrzennych, dekoracyjnych, materiałowych. Cechy te zostały wyeksponowane i utrwalone w czasie powojennej rewaloryzacji i powinny zostać zachowane podczas kolejnych prac remontowych. Zastosowany detal architektoniczny świadczy również o wartościach artystycznych obiektu. Od średniowiecza kościół, a od pocz. XVIII w. zespół klasztorny, ze względu na usytuowanie na wyniesieniu Wzgórza Loret stanowią dominujący i charakterystyczny dla miasta kompleks architektoniczny o wysokich wartościach krajobrazowych.

Sanktuarium jest przykładem ciągłości kultu maryjnego – kultu Matki Boskiej Sierpeckiej – trwającym na tym terenie mimo zmian politycznych i społecznych nieprzerwanie przez 500 lat. Kościół Wniebowzięcia NMP jest materialnym świadectwem tego dziedzictwa, posiada prócz niewątpliwych wartości historycznych, artystycznych, krajobrazowych ogromną wartość emocjonalną dla mieszkańców tego regionu.

W chwili obecnej stwierdzono uszkodzenia około 25-30% dachówek przez co powstają liczne przecieki wód opadowych. Dolne zagłębione w gruncie części fundamentów są zawilgocone na poziomie pełnego nasycenia wodą. Ściany kościoła są silnie zarysowane, a znaczna część rys ma charakter aktywny. Stwierdzono, że konstrukcja więźby dachowej zarówno nawy jak i prezbiterium jest obciążona istotnymi wadami. Zastosowano nieprawidłowe łąty, wykonane z drewna niskiej jakości i klasy oraz o zbyt małym przekroju. W chwili obecnej wzmocnione ściągami dźwigary nawy wykazują nierównomierne odkształcenia połączeń przy oddziaływaniu porywów wiatru. Więźba dachowa nad prezbiterium jest obciążona błędem konstrukcyjnym polegającym na oparciu połączenia dachowej nad zakrystią na wspornikach belek stropowych. Powoduje to przeciążenie belek stropowych oraz generuje duże siły poziome wypychające na zewnątrz ścianę północną zakrystii. Może to doprowadzić do poważnych uszkodzeń sklepień w zakrystii.

4. Obliczenia statyczno wytrzymałościowe więźby

4.1. Łata dachowa więźby dachowej kościoła

DANE:

Wymiary przekroju: przekrój prostokątny

Szerokość $b = 6,7$ cm

Wysokość $h = 3,4$ cm

Drewno:

drewno lite iglaste wg PN-EN 338:2004, klasa wytrzymałości **C24**

→ $f_{m,k} = 24$ MPa, $f_{t,0,k} = 14$ MPa, $f_{c,0,k} = 21$ MPa, $f_{v,k} = 2,5$ MPa, $E_{0,mean} = 11$ GPa, $\rho_k = 350$ kg/m³

Klasa użytkowania konstrukcji: klasa 2

Geometria:

Kąt nachylenia połaci dachowej $\alpha = 55,0^\circ$

Rozstaw łąt $a_1 = 0,31$ m

Rozstaw podparć $a = 1,13$ m

Schemat: belka jednoprzęsłowa

Obciążenia:

- obciążenie stałe (wg PN-82/B-02001:):

$g_k = 0,900$ kN/m² połaci dachowej; $\gamma_f = 1,35$

- obciążenie śniegiem (wg PN-80/B-02010/Az1/Z1-1: połac bardziej obciążona, strefa 2, nachylenie połaci 35,0 st.):

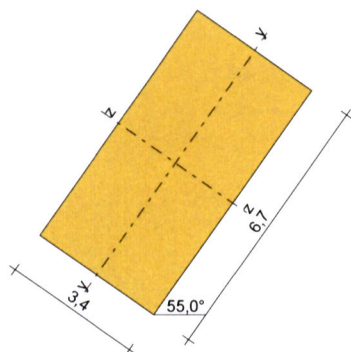
$S_k = 0,900$ kN/m² rzutu połaci dachowej, $\gamma_f = 1,50$

- obciążenie parciem wiatru $p_k = 0,420$ kN/m² połaci dachowej, $\gamma_f = 1,50$

- obciążenie ssaniem wiatru $p_k = -0,270$ kN/m² połaci dachowej, $\gamma_f = 1,50$

WYNIKI:

$A = 22,8$ cm²
 $W_y = 12,9$ cm³
 $W_z = 25,4$ cm³
 $J_y = 21,9$ cm⁴
 $J_z = 85,2$ cm⁴
 $m = 0,80$ kg/m



STANISŁAWO POWIATOWE
 W SIERPCU
 ul. Świątokrzyska 2a,
 09-400 Sierpc

Zginanie:

decyduje kombinacja: E (obc.stałe max.)

Momenty obliczeniowe:

$M_y = 0,23$ kNm; $M_z = 0,33$ kNm

Warunek nośności:

$K_m \cdot \sigma_{m,y,d} / f_{m,y,d} + \sigma_{m,z,d} / f_{m,z,d} = 1,244 > 1$ (!!!)

$\sigma_{m,y,d} / f_{m,y,d} + K_m \cdot \sigma_{m,z,d} / f_{m,z,d} = 1,316 > 1$ (!!!)

Warunek stateczności:

współczynniki zwężenia $k_{crit,y} = 1,000$; $k_{crit,z} = 1,000$

$\sigma_{m,y,d} = 17,73$ MPa $< k_{crit} \cdot f_{m,y,d} = 20,31$ MPa (87,3%)

$\sigma_{m,z,d} = 12,85$ MPa $< k_{crit} \cdot f_{m,z,d} = 20,31$ MPa (63,3%)

Ugięcie:

decyduje kombinacja: E (obc.stałe+obc.montażowe)

$u_{fin} = 11,01$ mm $> u_{net,fin} = a / 200 = 5,65$ mm (194,8%) (!!!)

Uwaga!

Obliczenia dźwigarów dachowych przedstawiono w egzemplarzu archiwalnym w załączniku.

5. Zakres i opis prac remontowych

5.1. Izolacja fundamentów i podniesienie poziomu terenu

Skuć istniejące opaski betonowe wokół obiektu; wybrać grunt do poziomu posadowienia kamiennych ław fundamentowych kościoła, tj. ok. 1m poniżej obecnego poziomu terenu; niedopuszczalne jest zalanie wykopów wodą; zdjąć ostrożnie darninę i warstwę humusu na obszarze pomiędzy drogą utwardzoną a ścianami kościoła; wokół obiektu wykonać drenaż opaskowy z rur o średnicy 80mm w otulinie PP; odprowadzenie drenażu włączyć do studzienki D7 kanalizacji odprowadzającej wody deszczowe; część zagłębioną w ziemi oraz część cokołową dokładnie oczyścić szczotkami stalowymi, a następnie wykonać tynk kompresowy Remmers Kompressenputz nr 1077 o grubości minimum 2cm na części cokołowej i o grubości ok. 4-5cm na części podziemnej ściany. Przymocować do ściany folię kubełkową o szerokości 1,4m z wywinięciem na dnie wykopu, zakończoną od góry listwą umożliwiającą przewietrzanie. W wykonanym wykopie ułożyć geowłókninę, zasypać kruszywem otoczkowym frakcji 8-16mm, ułożyć rurki drenarskie ze spadkiem 0,3-0,5% na poziomie około 5-10cm powyżej spodu fundamentów. Wywinąć geowłókninę zgodnie z rysunkiem 7, wykop uzupełnić gruntem spoistym ubijanym warstwami o grubości 10-15cm. W pobliżu ściany cokołowej wykonać opaskę żwirową o szerokości 50cm i miąższości 12cm, zabezpieczoną od strony zewnętrznej plastikowym obrzeżem ecobord. Górną 10cm grubości warstwę wykonać z płukanego kruszywa łamanego o uziarnieniu frakcji 16-32mm. Gruntem spoistym wyprofilować teren wokół opaski żwirowej tak, aby spadek od budynku wynosił co najmniej 2%. Ułożyć wcześniej zdjętą warstwę humusową, zagęścić i ułożyć ponownie darninę. Po min. 5 latach od wykonania tynk kompresowy w części cokołowej delikatnie usunąć, przy pomocy miękkich szczotek usunąć pozostałości, wykonać scalenia kolorystyczne, a następnie powierzchnię cokołową odgrzybić preparatem BFA Remmersa, zaimpregnować preparatem Remmers Funkosil SNL.

5.2 Wykonanie instalacji odwodnieniowej zgodnie z projektem firmy Arkadis z 2000 roku i likwidacja wszystkich studzienek chłonnych

5.3. Wymiana uszkodzonych cegieł i spoiny w części przycokołowej – scalenie kolorystyczne

5.4 Zabezpieczenie przed katastrofą w czasie prowadzenia robót na skarpie zachodniej

-Wykonanie pali wierconych i podbicie fundamentu zachodnich szkarp narożnych

W pobliżu bocznej powierzchni szkarp zachodnich wykonać po 2 pale wiercone o długości 10m i średnicy 20cm, zbrojone co najmniej 3 prętami o średnicy 16mm, związanymi spiralą z drutu 6mm, skok 6cm. Po wykonaniu pali wybrać grunt wokół przypór, usunąć część pali wystającą ponad poziom posadowienia fundamentów, a następnie wykonać dwuetapowe, odcinkami o długości 1m, podbicie mieszanką betonową ekspansywną klasy C25/30 zgodnie z rys. 1 i 2.

- Stężenie ściany zachodniej ściągamami

Zgodnie z rys. 1,4,5 wykonać obustronną przyporę z bali drewnianych klasy minimum C27 o przekroju 20x20cm na ścianie północnej przy środkowej szarpie i na ścianie południowej przy ścianie wschodniej kruchty. Bale przymocować do ściany prętami gwintowanymi M20 klasy 8.8 w rozstawie co 1m. Wywiercić otwory o średnicy 24mm w ścianie zachodniej w pobliżu narożników, zamontować bale drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściągi i dokonać ich naprężenia pod nadzorem autora niniejszej ekspertyzy. Następnie przewiercić otwory w miejscach usytuowania ściągów w ścianie północnej i południowej w pobliżu narożników zachodnich. Zamontować bale drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściągi i dokonać ich naprężenia pod nadzorem autora niniejszej ekspertyzy.

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a
09-200 Sierpc

Zgodnie z rys.6 zamontować bale drewniane usztywniające szczyt ściany zachodniej w dwóch pionach. Połączyć wykonane stężenie z więźbą dachową przy pomocy bali o przekroju 5x15cm i długości 6m, ułożonych na jętkach poziomym I i II.

Uwaga

Stężenia ściany zachodniej wymaga częściowego demontażu organów na chórze

5.5. Więźba dachowa nad nawą

STAROSTWO POWIATOWE
W SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a,
09-200 Sierpc

zakres prac obejmuje:

- zdjęcie dachówki ceramicznej i łat drewnianych
- wymiana uszkodzonych krokwi od strony wschodniej (3 sztuki) i przegląd stanu technicznego pozostałych elementów
- kompleksowa impregnacja elementów więźby dachowej np. preparatem Vidaron – impregnat konstrukcyjny i zabezpieczenie p.poż. np. Vidaronem impregnat p-poż.
- stężenie połaciowe w płaszczyźnie jętki poziomym I, II i III
- zamocowanie do krokwi membrany dachowej o paroprzepuszczalności powyżej 2800 g/m²/24h i gramaturze powyżej 100g/m²
- przybicie impregnowanych ciśnieniowo kontrłat i łat o przekroju min.40x60mm na krokwiach
- wykonanie obróbek blacharskich gzymsów
- ułożenie dachówki ceramicznej zakładkowej

5.6. Więźba dachowa nad prezbiterium

Zakres prac obejmuje:

- zdjęcie dachówki ceramicznej i łat drewnianych
- przegląd elementów i wymiana uszkodzonych

- kompleksowa impregnacja elementów więźby dachowej np. preparatem Vidaron – impregnat konstrukcyjny i zabezpieczenie p.poż. np. Vidaronem impregnat p-poż.
- usztywnienie wsporników belek stropowych wzdłuż ściany południowej prezbiterium zastrzałami drewnianymi o przekroju 20x20cm zgodnie z rys.6
- przybicie kontrłat i łat na krokwiach
- wykonanie obróbek blacharskich
- ułożenie dachówki ceramicznej zakładkowej

STAROSTWO POWIATOWE
W SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a,
09-200 Sierpc

5.7. Więźba dachowa nad zakrystią

Zakres prac obejmuje:

- usunięcie śmieci i kurzu zalegających na sklepieniach ceglanych
- naprawa - przemurowanie gniazd belek stropowych prostopadłych do ściany południowej prezbiterium
- zdjęcie dachówki ceramicznej i łat drewnianych
- przegląd elementów i wymiana uszkodzonych
- kompleksowa impregnacja elementów więźby dachowej np. preparatem Vidaron – impregnat konstrukcyjny i zabezpieczenie p.poż. np. Vidaronem impregnat p-poż.
- usztywnienie wsporników belek stropowych wzdłuż ściany południowej prezbiterium
- przybicie kontrłat i łat o przekroju min. 40x60mm (C27) na krokwiach
- wykonanie obróbek blacharskich
- ułożenie dachówki ceramicznej zakładkowej

5.8. Ocieplenie stropu

W nawie i prezbiterium usunąć istniejące szlichty i ocieplenie ze styropianu. W osi kościoła ułożyć legary drewniane wysokości 20cm, ułożyć ocieplenie w postaci wełny mineralnej grubości 20cm; na legarach ułożyć płyty osb o grubości minimum 12,5mm

Na sklepieniach ceglanych zakrystii, po usunięciu gruzu i śmieci, ułożyć warstwę wełny mineralnej o grubości 20cm; na belkach stropowych ułożyć równoległe do belki podwalinowej legary drewniane, a na nich płyty osb, umożliwiające komunikację w części poddasza.

6. WARUNKI WYKONAWSTWA, BHP I P.POŻ.

Wykonanie robót winno odpowiadać „Warunkom Technicznym Wykonania i Odbioru Robót Budowlano - Montażowych” tom II „Roboty ogólnobudowlane” M.G.P i B., Warszawa 1989r. oraz odpowiednim Normom Państwowym i Branżowym.

W trakcie realizacji budowy należy przestrzegać przepisy Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 w sprawie „Ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy” oraz

Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 06 lutego 2003 w sprawie „Bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych”.

Październik 2013 roku

Dr inż. Krzysztof Kamiński

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 127/89 oraz GP 127/89
oraz projektowania, wykonania nadzoru
przy zabytkach nieruchomych
nr ewid.: PSOZ-534/0000000000

7. Informacja o planie bezpieczeństwa i ochrony zdrowia

Nazwa i adres obiektu budowlanego:

Projekt budowlany remontu kościoła klasztornego w Sierpcu

Adres: Ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc

Nr ew. działki: 530

Inwestor: **Opactwo SS Benedyktynek w Sierpcu**

Ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a,
09-200 Sierpc

Projektant: Krzysztof Kamiński

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów

Prowadzenie prac remontowych budynków będzie obejmowało następujący zakres:

- zabezpieczenie terenu inwestycji,
- Podbicie przypór od strony zachodniej
- przygotowanie placu budowy,
- roboty izolacyjne na ścianach fundamentowych,
- roboty naprawcze i impregnacyjne wewnątrz obiektu
- roboty elewacyjne,
- roboty porządkowe po zakończeniu prac budowlanych.

Kolejność realizacji prac: szczegółowy opis kolejności prac przedstawiono w p. 5.

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych

Obiekt objęty przedmiotem opracowania jest częścią zabudowań klasztornych należących do Opactwa SS Benedyktynek w Sierpcu.

3. Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi

Należy zabezpieczyć możliwość wejścia z zewnętrznych ciągów komunikacyjnych na rusztowania i teren budowy. Teren budowy należy ogrodzić.

4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia

Prace dotyczące budowy przedmiotowego obiektu należą do niebezpiecznych ze względu na prowadzenie prac na wysokości.

5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych

Prace dotyczące budowy przedmiotowego obiektu należą do niebezpiecznych. Zaleca się poinstruowanie pracowników w zakresie:

- a. określenia zasad poruszania się po rusztowaniach, niedopuszczalności przebywania na niższych pomostach w trakcie prowadzenia prac na wyższych pomostach, używania narzędzi z zabezpieczeniami przez upadkiem,
- b. konieczności stosowania przez pracowników środków ochrony osobistej tj.: ubrania ochronne, kaski, rękawice, okulary ochronne,
- c. zasad bezpośredniego nadzoru nad pracami szczególnie w wykopach.

STAROSTWO POWIATOWE
W SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a
09-200 Sierpc

6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym między innymi zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń, odpowiednio do potrzeb

W trakcie prowadzenia robót rozbiórkowych należy stosować pochłaniacze pyłowe, okulary rękawice ochronne. Należy bezwzględnie unikać stosowania otwartego ognia.

Płock październik 2013 r.

Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
dr inż. Krzysztof Kamiński
09-403 Płock, ul. Swojska 26/10
NIP 774-003-16-79, regon 610031184
tel. kom. 0502 538 720

Dr inż. Kamiński
Upr. budowlana
w pełnym zakresie
konstrukcyjnej
nr ewid.: 127/88
oraz projektowania
przy zabytkach
nr ewid.: P002-0003/11-1/96

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a,
09-200 Sierpc

Plan zagospodarowania terenu

**MAPA DO CELÓW PROJEKTOWYCH
SKALA 1 : 500**

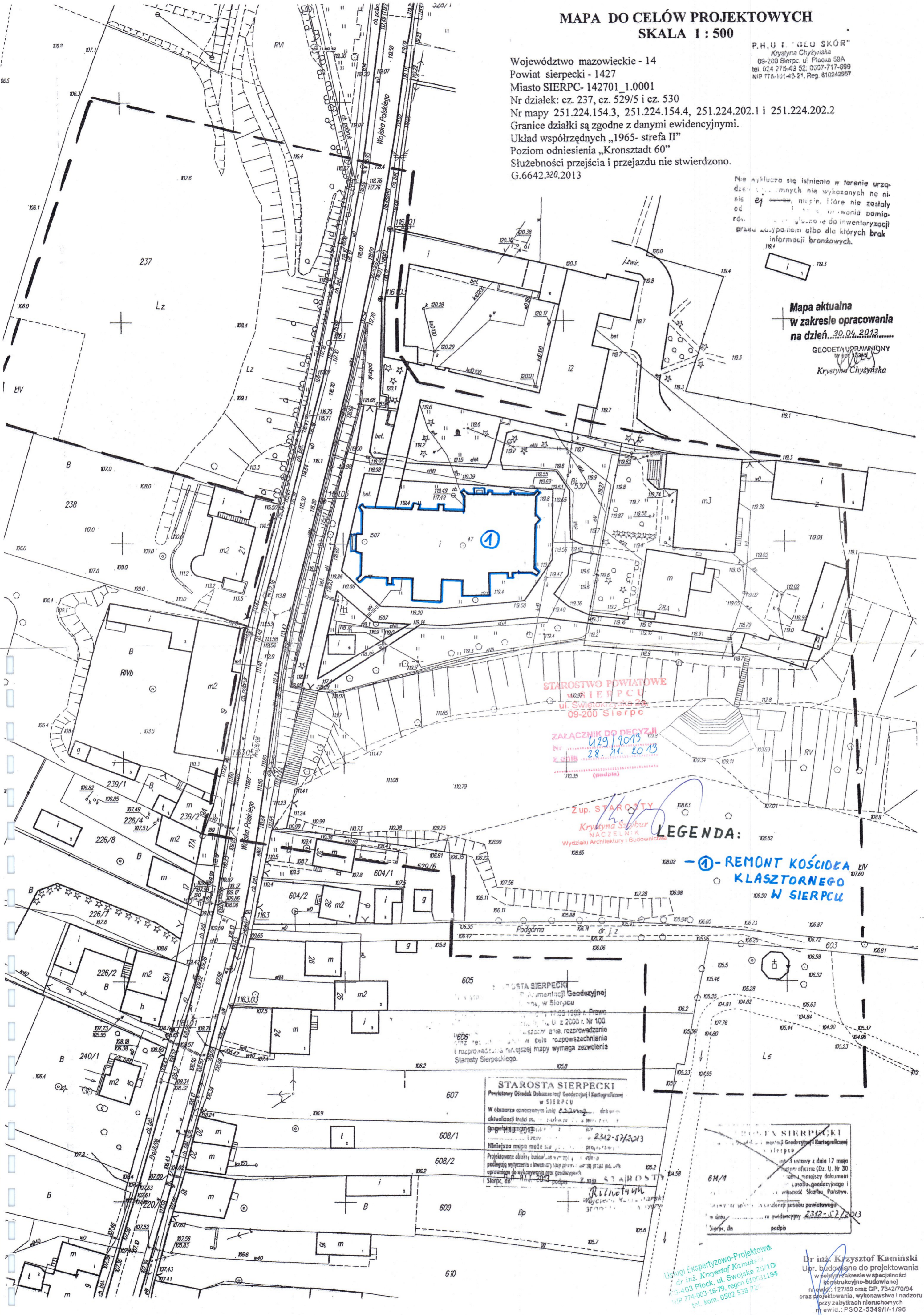
P.H.U. I. 'GEU SKÓR'
Krzyszyna Chyżyńska
09-200 Sierpc, ul. Płocka 59A
tel. 024 275-43 52; 0007-717-699
NIP 776-101-43-21, Reg. 610243997

Województwo mazowieckie - 14
Powiat sierpecki - 1427
Miasto SIERPC- 142701_1.0001
Nr działek: cz. 237, cz. 529/5 i cz. 530
Nr mapy 251.224.154.3, 251.224.154.4, 251.224.202.1 i 251.224.202.2
Granice działki są zgodne z danymi ewidencyjnymi.
Układ współrzędnych „1965- strefa II”
Poziom odniesienia „Kronsztadt 60”
Służebności przejścia i przejazdu nie stwierdzono.
G.6642.320.2013

Nie wyklucza się istnienia w terenie urządzeń i obiektów nie wykazanych na niniejszej mapie. Dane nie zostały odwołane do inwentaryzacji przed wykonaniem albo dla których brak informacji branżowych.

Mapa aktualna
w zakresie opracowania
na dzień 30.04.2013

GEODETA UPRAWNIONY
Krzyszyna Chyżyńska



STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 28
09-200 Sierpc

ZALĄCZNIK DO DECYZJI
Nr 429/2013
z dnia 28.11.2013
(podpis)

Z up. STAROSTY
Krzyszyna Szybur
NACZELNIK
Wydziału Architektury i Budownictwa

LEGENDA:

① - REMONT KOŚCIELA
KLASZTORNEGO
W SIERPCU

STAROSTA SIERPECKI
Powiatowy Ośrodek Dokumentacji Geodezyjnej i Kartograficznej
w SIERPCU
W obszarze oznaczonym linią czerwoną dokonano aktualizacji treści m. in. z dnia 2013.04.30.
Data: 2013.04.30
Niniejsza mapa może służyć do celów projektowych.
Projektowane obiekty budowlane wymagają podlegają wytyczeniu i inwentaryzacji przez geodetę uprawnionego do wykonywania prac geodezyjnych w Sierpcu, dn. 14.11.2013 podpis: Z up. STAROSTY Krzyszyna Szybur

BIURO SIERPECKI
Powiatowy Ośrodek Dokumentacji Geodezyjnej i Kartograficznej
w Sierpcu
ul. Płocka 59A
09-200 Sierpc
Data: 2013.04.30
Niniejsza mapa może służyć do celów projektowych.
Projektowane obiekty budowlane wymagają podlegają wytyczeniu i inwentaryzacji przez geodetę uprawnionego do wykonywania prac geodezyjnych w Sierpcu, dn. 14.11.2013 podpis: Krzyszyna Chyżyńska

Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
dr inż. Krzysztof Kamiński
ul. Swojska 29/10
09-403 Płock, tel. 774-003-16-79, regon 610931184
tel. kom. 0502 538 721

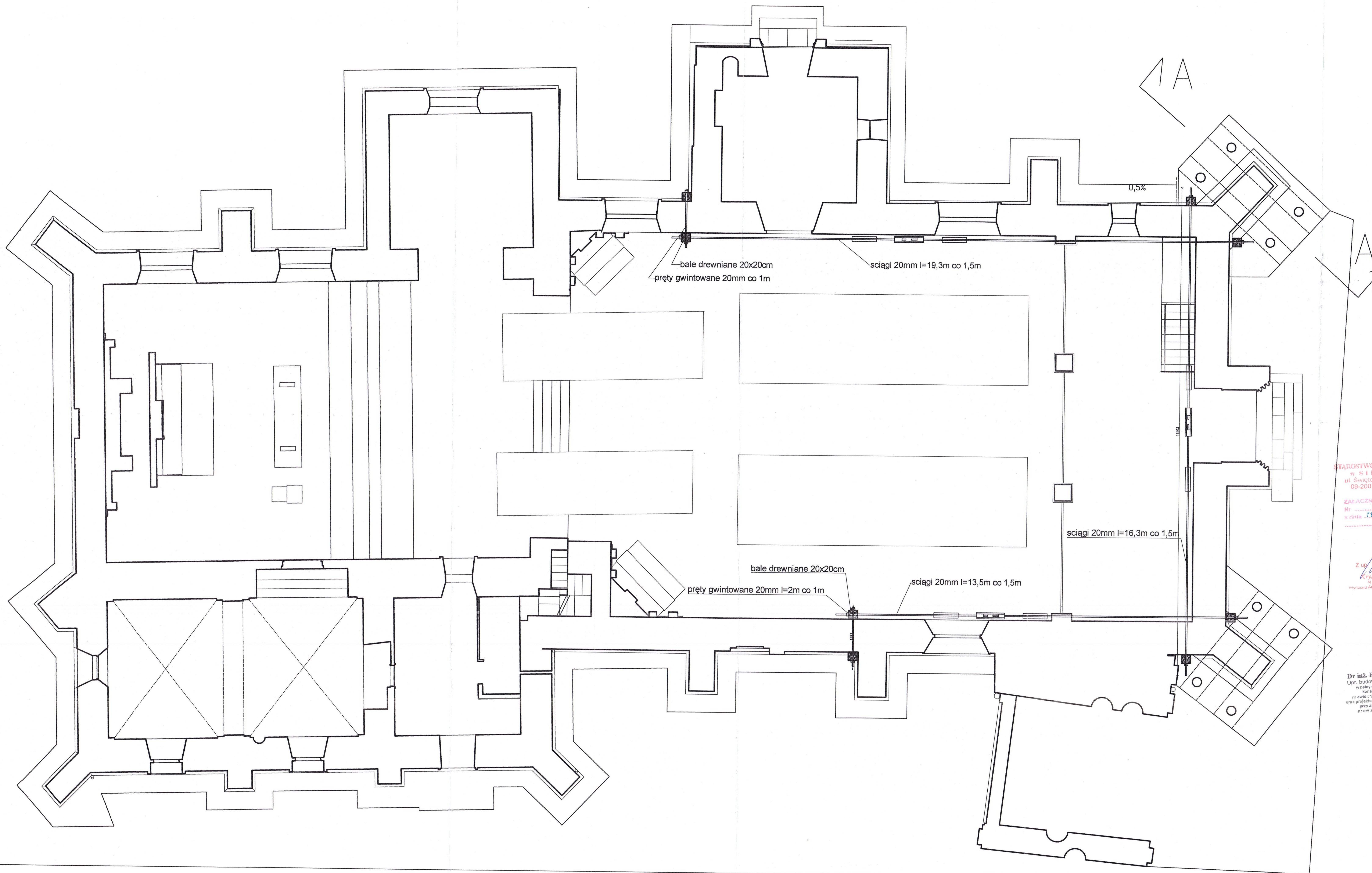
Dr inż. Krzysztof Kamiński
Up. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 127/89 oraz GP. 7342/70/94
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabytkach nieruchomych
nr ewid.: PSOZ-5349/11-1/96

WYSTAWA
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a,
09-200 Sierpc

Część rysunkowa

Spis rysunków

- Rys.1 Projekt wzmocnienia fundamentów przypór i tymczasowego usztywnienia ścian
- Rys. 2 Projekt wzmocnienia fundamentów przypór
- Rys.3 Tymczasowe usztywnienie ściany południowej
- Rys. 4 Tymczasowe usztywnienie ściany zachodniej i północnej
- Rys. 5 Tymczasowe usztywnienie ściany zachodniej
- Rys. 6 Projekt wzmocnienia i remontu więźby dachowej
- Rys. 7 Drenaż odcinkowy i remont części cokołowej ścian kościoła



STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 28a
09-200 Sierpc

ZALACZNIK DO DECYZJI
Nr 429/2013
z dnia 28.11.2013
(podpis)

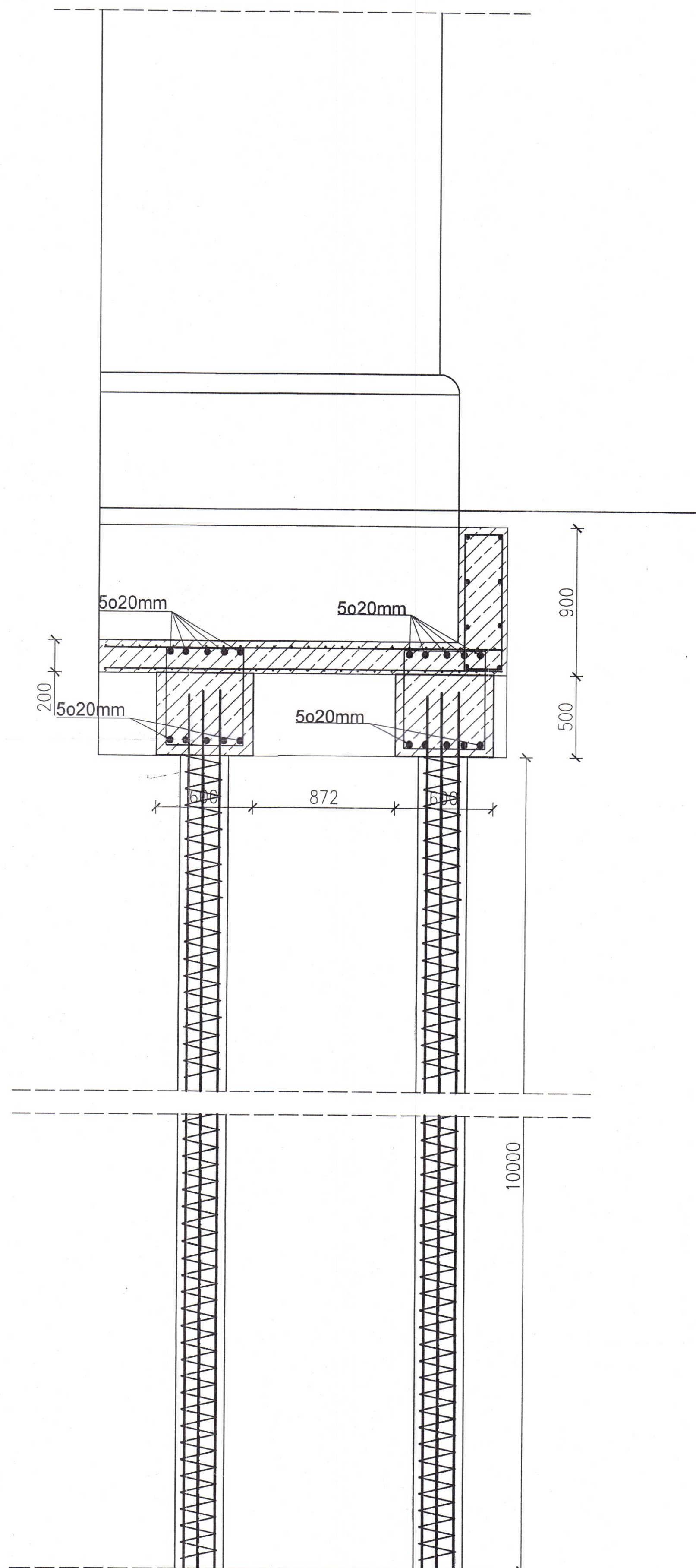
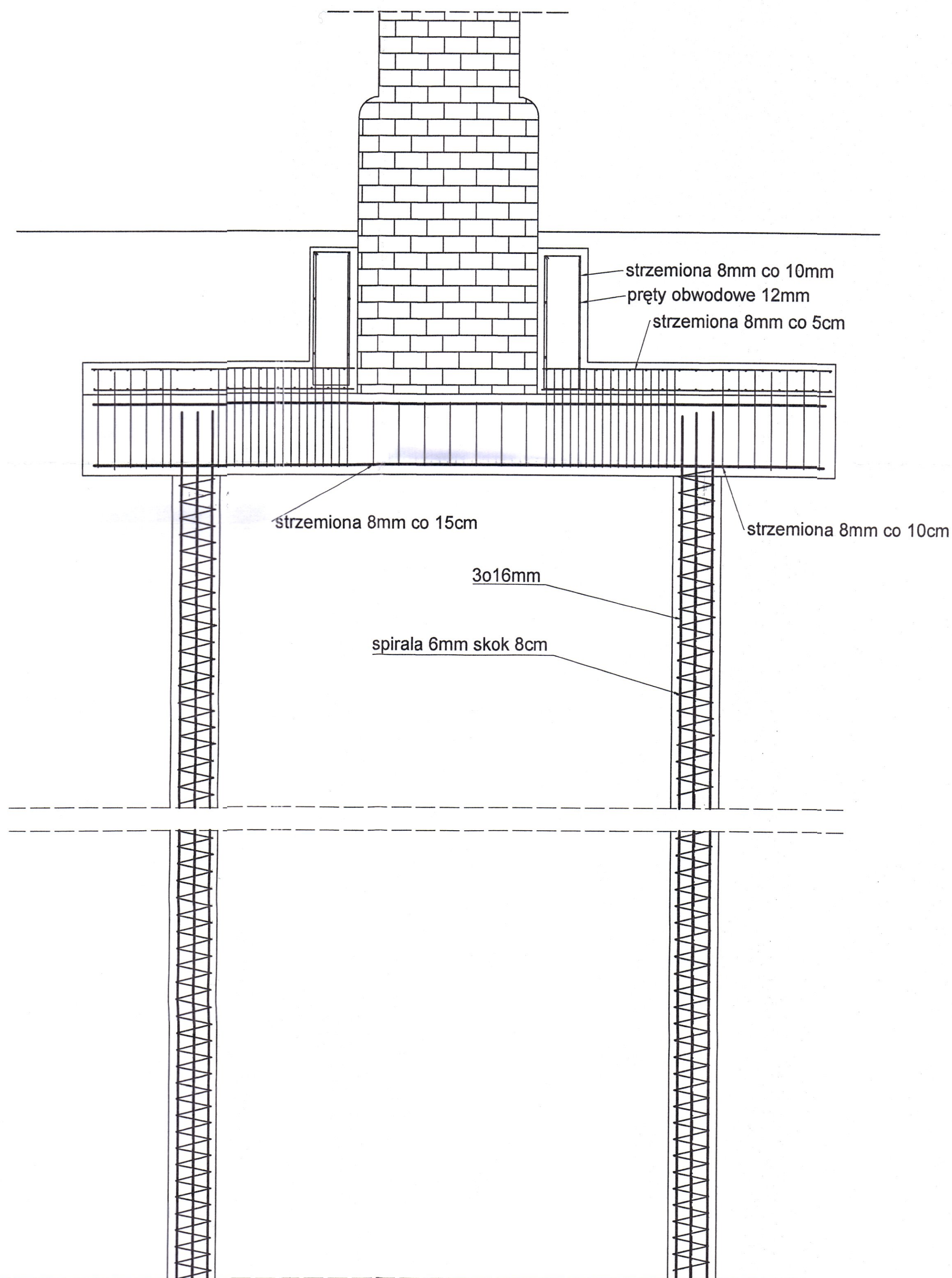
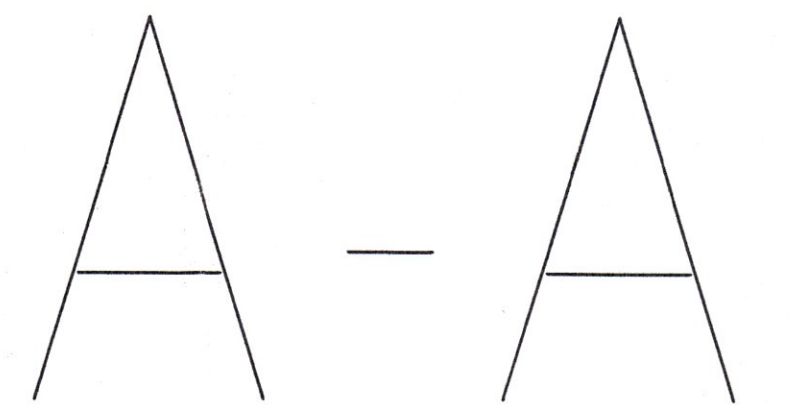
Z up. STAROSTY
Krystofa Szymbur
i AC Z.P.L.
Wydziału Architektury i Budownictwa

Integralną częścią jest rys.2 z przekrojami
Zbrojenie, jeśli nie podano inaczej, wykonać ze stali
B500Sp lub EPSTAL
Beton ekspansywny: klasy C25/30,
Otulenie zbrojenia: 50mm
Wszystkie elementy pielęgnować przez polewanie wodą
przez co najmniej 3 dni
W pobliżu bocznej powierzchni szkarp zachodnich
wykonać po 2 pale wiercone o długości 10m i średnicy
20cm, zbrojone co najmniej 3 prętami o średnicy 16mm,
związane spiralą z drutu 6mm. Po wykonaniu pali
wybrać grunt wokół szkarp, usunąć część pali wystającą
ponad poziom posadowienia fundamentów, a następnie
wykonać dwuetapowe podbitcie mieszanką betonową
Prace wykonać pod nadzorem autora projektu.

Wymiary konstrukcji wzmocnienia mogą ulec zmianie po
wykonaniu wykopów

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlana do projektowania
w całym zakresie w szczególności:
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 12788 oraz GP: 7542/70/04
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
nr ewid.: P.502.5343/11-1788

PROJEKTANT	dr inż. Krzysztof Kamiński
ASYSTENT PROJEKTANTA	inż. M. Wydra, inż. M. Stefaniak
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński ul. Swojska 26/10, 09-408 Płock
INWESTOR	Opactwo SS Benedyktynek ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc
INWESTYCJA	Remont konstrukcji Kościoła klasztorowego w Sierpcu
ADRES INWESTYCJI	Teren Opactwa SS Benedyktynek; 09-200 Sierpc, ul. Wojska Polskiego 28a; nr ewid. działki 530
OPRACOWANIE	Projekt remontu kościoła klasztorowego
SKALA: 1:50	DATA: 17.10.2013r.
Projekt wzmocnienia fundamentów przypór i tymczasowego usztywnienia ścian	
JEDNOSTKA: cm	NR. RYS. 1



Intergralną częścią jest rys.2 z przekrojami

Zbrojenie, jeśli nie podano inaczej, wykonać ze stali B500Sp lub EPSTAŁOWO POWIATOWE w SIERPCU ul. Świętokrzyska 2a, 09-200 Sierpc

Beton ekspansywny: klasy C25/30,

Otulinie zbrojenia: 50mm

Wszystkie elementy pielęgnować przez polewanie wodą przez conajmniej 3 dni

W pobliżu bocznej powierzchni szkarp zachodnich wykonać po 2 pale wiercone o długości 10m i średnicy 20cm, zbrojone co najmniej 3 prętami o średnicy 16mm, związane spiralą z drutu 6mm. Po wykonaniu pali wybrać grunt wokół szkarp, usunąć część pali wystającą ponad poziom posadowienia fundamentów, a następnie wykonać dwuetapowe podbicie mieszanką betonową

Prace wykonać pod nadzorem autora projektu.

Wymiary konstrukcji wzmocnienia mogą ulec zmianie po wykonaniu wykopów

PROJEKTANT	Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński Upr. budowlana w zakresie projektowania w pełnym zakresie specjalności konstrukcyjnej i budowlanej nr ewid. 12789, nr wp. 734270/94	
ASYSTENT PROJEKTANTA	inż. M. Wydra, inż. M. Stefański nr ewid. 13022, 13345/179	
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński ul. Swojska 26/10, 09-409 Płock	
INWESTOR	Opactwo SS Benedyktynek ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc	
INWESTYCJA	Remont konstrukcji Kościoła klasztorowego w Sierpcu	
ADRES INWESTYCJI	Teren Opactwa SS Benedyktynek; 09-200 Sierpc, Ul. Wojska Polskiego 28a; nr ewid. działki 530	
OPRACOWANIE	Projekt remontu kościoła klasztorowego	
SKALA: 1:20	DATA: 17.10.2013r.	JEDNOSTKA: cm
Projekt wzmocnienia fundamentów przypór		NR. RYS. 2



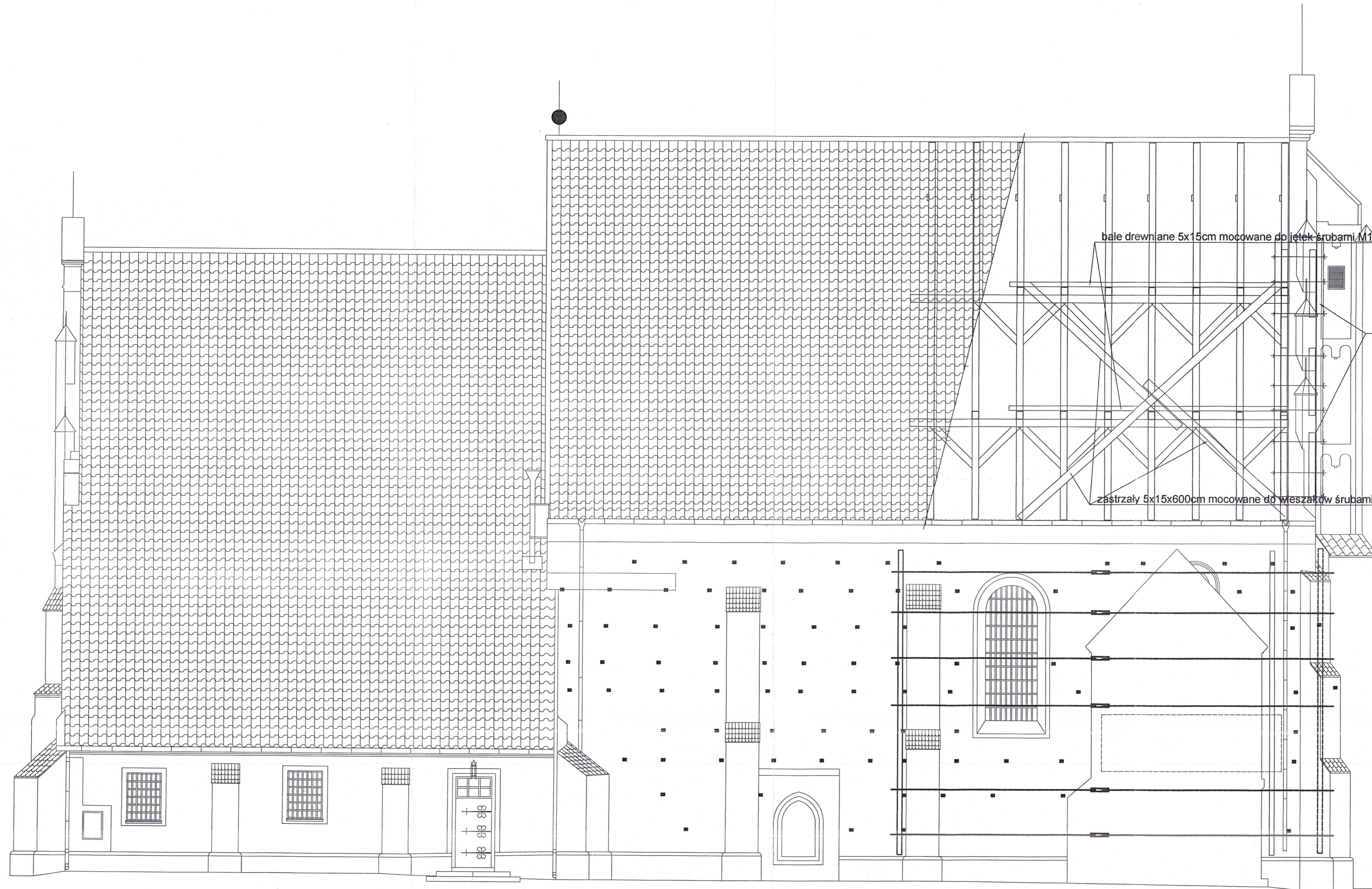
Zgodnie z rysunkiem wykonać obustronną przyporę z bali drewnianych klasy minimum C27 o przekroju 20x20cm na ścianie północnej przy środkowej szkarpie i na ścianie południowej przy ścianie wschodniej przy środkowej szkarpie. Bala przymocować do ściany prętami gwintowanymi M20 klasy 8.8 w rozstawie co 1m. Wywiercić otwory o średnicy 24mm w ścianie zachodniej w pobliżu narożników, zamontować bala drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściągi i dokonać ich napięcia pod nadzorem autora niniejszej ekspertyzy. Następnie przewiercić otwory w miejscach usytuowania ściągniętych w ścianie północnej i południowej w pobliżu narożników zachodnich. Zamontować bala drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściągi i dokonać ich napięcia pod nadzorem autora niniejszego projektu.

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 39
09-200 Sierpc

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlana do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 127789 orsz. GP: 7242/0704
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabytkach nieruchomych
nr ewid.: P.POZ.284/011/198

Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
dr inż. Krzysztof Kamiński
09-402 Płock, ul. Świejska 28/10
NIP 774-003-16-79,regon 610031194
tel. kom. 0502 538 720

PROJEKTANT	dr inż. Krzysztof Kamiński
ASYSTENT PROJEKTANTA	inż. M. Wydra, inż. M. Stefaniak
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński ul. Świejska 28/10, 09-409 Płock
INWESTOR	Opactwo SS Benedyktynek ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc
INWESTYCJA	Remont konstrukcji kościoła klasztornego w Sierpcu
ADRES INWESTYCJI	Teren Opactwa SS Benedyktynek; 09-200 Sierpc, Ul. Wojska Polskiego 28a; nr ewid. działki 530
OPRACOWANIE	Projekt remontu kościoła klasztornego
SKALA: 1:50	DATA: 17.10.2013r.
Tymczasowe usztywnienie ściany południowej	JEDNOSTKA: cm NR. RYS. 3



bale drewniane 5x15cm mocowane do jełek śrubami M12

bale 20x20cm mocowane śrubami M20 kl.8.8

zastrzały 5x15x600cm mocowane do wieszaków śrubami M12

Stężenie ściany zachodniej ściągami

Zgodnie z rysunkiem wykonać obustronną przyporę z bali drewnianych klasy minimum C27 o przekroju 20x20cm na ścianie północnej przy środkowej szkarpie i na ścianie południowej przy ścianie wschodniej kruchty. Bale przymocować do ściany prętami gwintowanymi M20 klasy 8.8 w rozstawie co 1m. Wywiercić otwory o średnicy 24mm w ścianie zachodniej w pobliżu narożników, zamontować bale drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściągi i dokonać ich napięcia pod nadzorem autora niniejszej ekspertyzy. Następnie przewiercić otwory w miejscach usytuowania ściągów w ścianie północnej i południowej w pobliżu narożników zachodnich. Zamontować bale drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściągi i dokonać ich napięcia pod nadzorem autora niniejszego projektu.

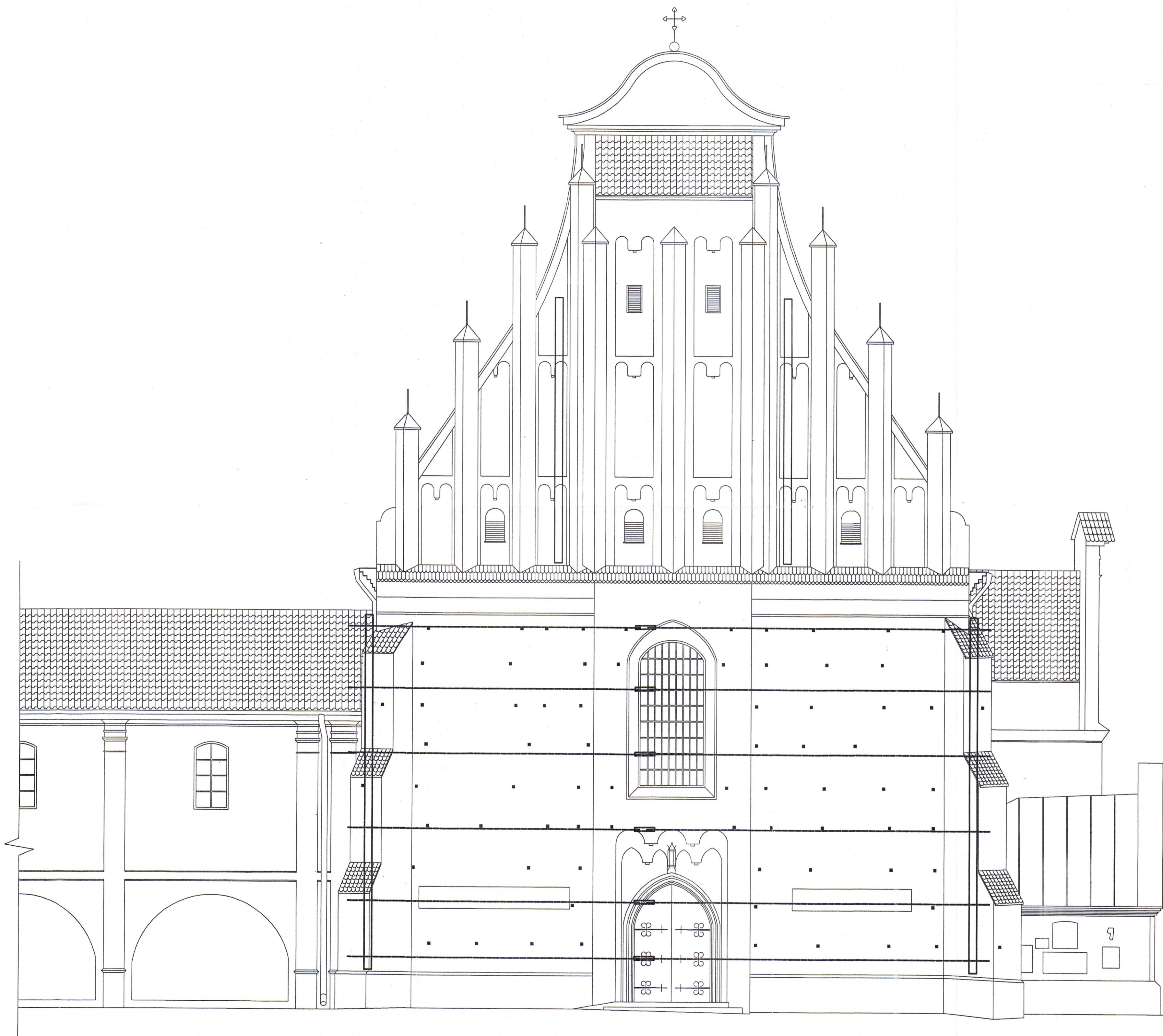
Zamontować bale drewniane usztywniające szczyt ściany zachodniej w dwóch pionach. Połączyć wykonane stężenie z więźbą dachową przy pomocy bali o przekroju 5x15cm i długości 6m, ułożonych na jętkach poziomu I i II.

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 28
16-200 Sierpc

Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
dr inż. Krzysztof Kamiński
08-403 Płock, ul. Swojska 28/10
NIP 774-902-16-79, regon 610031154
tel. kom. 0502 538 720

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlana do projektowania
w całym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 12780, nr dop. 73427/09-4
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy robotach inżynierskich
nr ewid.: P.002-5348/11.10g

PROJEKTANT	dr inż. Krzysztof Kamiński
ASYSTENT PROJEKTANTA	inż. M. Wydra, inż. M. Stefaniak
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński ul. Swojska 28/10, 09-409 Płock
INWESTOR	Opactwo SS Benedyktynki ul. Wojska Polskiego 28a, 09-400 Sierpc
INWESTYCJA	Remont konstrukcji kościoła klasztorowego w Sierpcu
ADRES INWESTYCJI	Teren Opactwa SS Benedyktynki; 09-200 Sierpc, Ul. Wojska Polskiego 28a; nr ewid. działki 530
OPRACOWANIE	Projekt remontu kościoła klasztorowego
SKALA: 1:50	DATA: 17.10.2013r.
JEDNOSTKA: cm	JEDNOSTKA: cm
Tymczasowe usztywnienie szczytowej ściany zachodniej i ściany północnej	NR. RYS. 4



Integralną częścią jest rys.6 z przekrojami

Stężenie ściany zachodniej ściągami

Wykonać obustronną przyporę z bali drewnianych klasy minimum C27 o przekroju 20x20cm na ścianie północnej przy środkowej szkarpie i na ścianie południowej przy ścianie wschodniej kruchty. Bala przymocować do ściany prętami gwintowanymi M20 klasy 8.8 w rozstawie co 1m. Wywiercić otwory o średnicy 24mm w ścianie zachodniej w pobliżu narożników, zamontować bala drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściąg i dokonać ich napięcia pod nadzorem autora niniejszej ekspertyzy. Następnie przewiercić otwory w miejscach usytuowania ściągów w ścianie północnej i południowej w pobliżu narożników zachodnich. Zamontować bala drewniane o przekroju 20x20cm, zamontować stalowe ściąg i dokonać ich napięcia pod nadzorem autora niniejszej ekspertyzy.

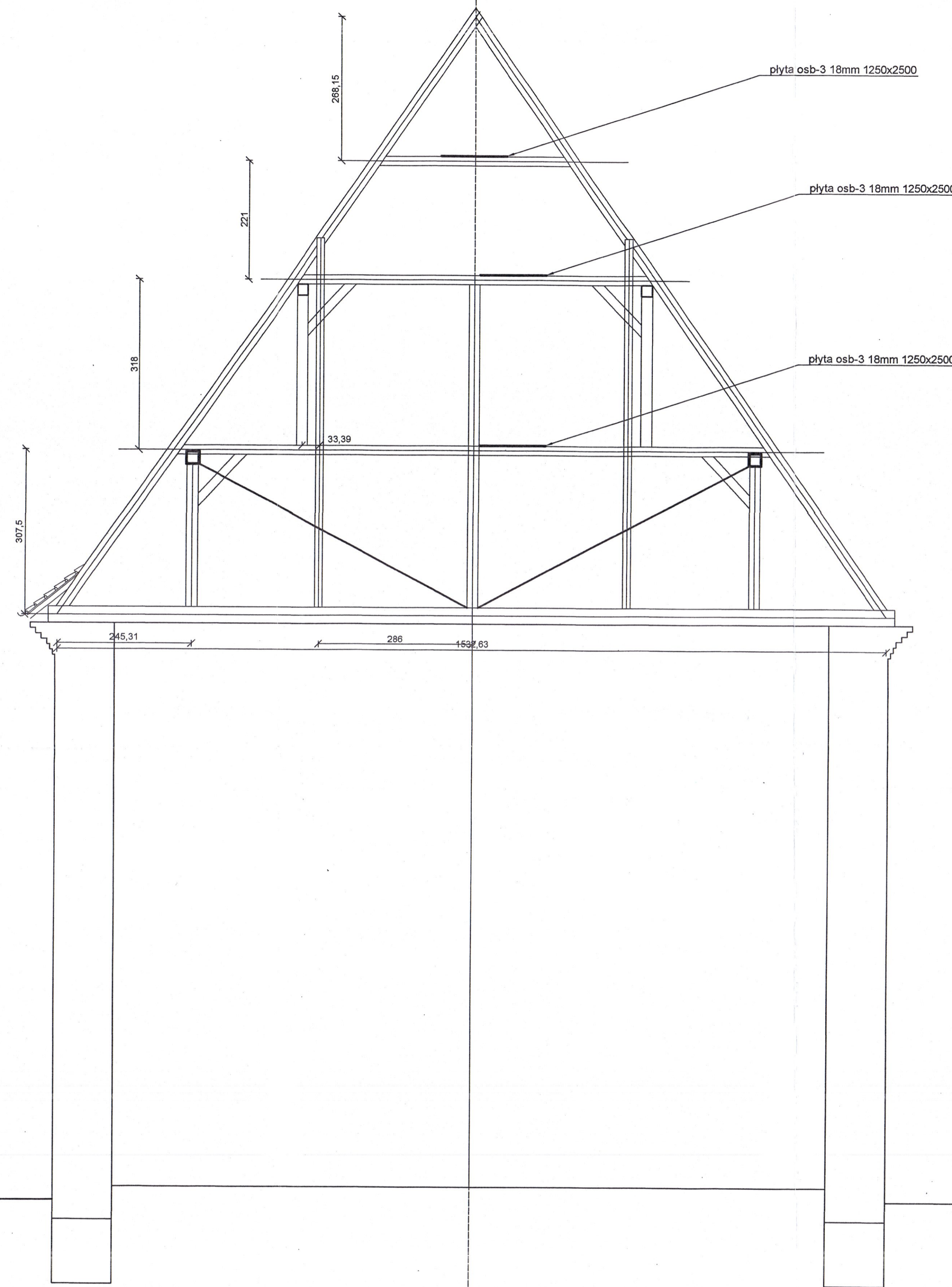
Zamontować bala drewniane usztywniające szczyt ściany zachodniej w dwóch pionach. Połączyć wykonane stężenie z więźbą dachową przy pomocy bali o przekroju 5x15cm i długości 6m, ułożonych na jętkach poziomo I i II.

STAROSTWO POWIATOWE
w SIERPCU
ul. Świętokrzyska 2a.
09-200 Sierpc

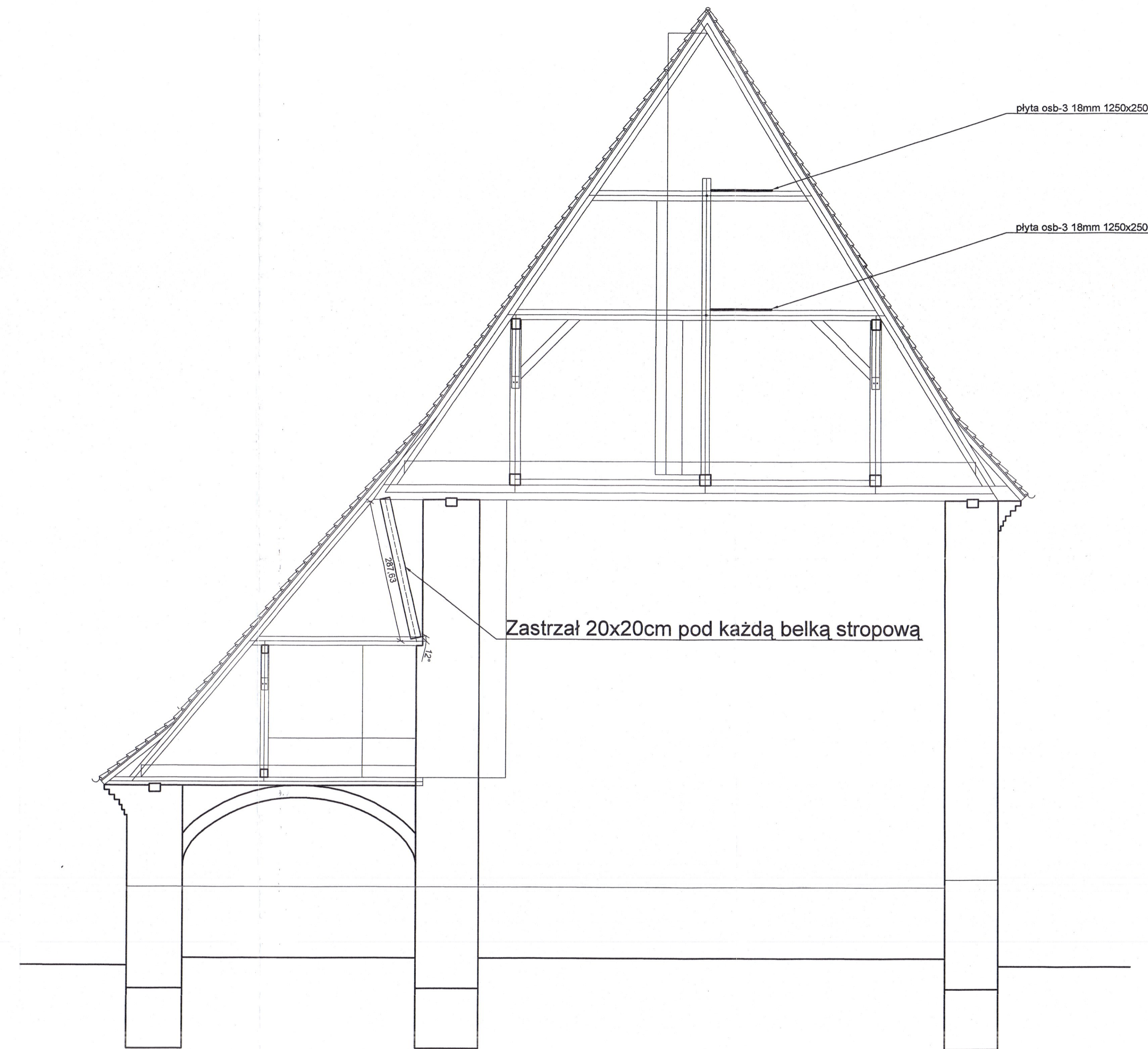
Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
dr inż. Krzysztof Kamiński
09-403 Płock, ul. Swojska 26/10
NIP 774-003-15-79, regon 610031184
tel. kom. 0502 538 720

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid.: 12789 oraz GP: 2427/94
pocz. 774-003-15-79, wykonawstwa nadzoru
nr ewid.: PSOZ-934911-178

PROJEKTANT	dr inż. Krzysztof Kamiński
ASYSTENT PROJEKTANTA	inż. M. Wydra, inż. M. Stefaniak
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński ul. Swojska 26/10, 09-409 Płock
INWESTOR	Opactwo SS Benedyktynek ul. Wojska Polskiego 28a, 09-200 Sierpc
INWESTYCJA	Remont konstrukcji Kościoła klasztorowego w Sierpcu
ADRES INWESTYCJI	Teren Opactwa SS Benedyktynek, 09-200 Sierpc, Ul. Wojska Polskiego 28a, nr ewid. działki 530
OPRACOWANIE	Projekt remontu kościoła klasztorowego
SKALA: 1:50	DATA: 17.10.2013r.
Tymczasowe usztywnienie ściany zachodniej	JEDNOSTKA: cm NR. RYS. 5



Przekrój poprzeczny część wyższa



Przekrój poprzeczny część niższa

- Zakres prac remontowych więzby dachowej
- Więzba dachowa nad nawą
- zdjęcie dachówki ceramicznej i lat drewnianych
 - wymiana uszkodzonych krokwi od strony wschodniej i przegląd stanu technicznego pozostałych elementów
 - kompleksowa impregnacja elementów więzby dachowej np. preparatem Vidaron - impregnat konstrukcyjny i zabezpieczenie p. poz. np. Vidaronem impregnat p-poz.
 - ścięzenie połaciowe w płaszczyźnie poziomej I, II i III
 - zamocowanie do krokwi membrany dachowej o paroprzepuszczalności powyżej 2800 g/m²/24h i gramatura powyżej 100g/m²
 - przybicie impregnowanych ciśnieniowo kontrtat i lat o przekroju min.40x60mm na krokwiach
 - wykonanie obróbek blacharskich gzymsów
 - ułożenie dachówki ceramicznej zakładkowej
- Więzba dachowa nad prezbiterium
- zdjęcie dachówki ceramicznej i lat drewnianych
 - przegląd elementów i wymiana uszkodzonych
 - kompleksowa impregnacja elementów więzby dachowej np. preparatem Vidaron - impregnat konstrukcyjny i zabezpieczenie p. poz. np. Vidaronem impregnat p-poz.
 - usztywnienie wsporników belek stropowych wzdłuż ściany południowej prezbiterium
 - przybicie kontrtat i lat na krokwiach
 - wykonanie obróbek blacharskich
 - ułożenie dachówki ceramicznej zakładkowej

- Więzba dachowa nad zakrystią
- usunięcie śmieci i kurzu zalegających na sklepieniach ceglanych
 - naprawa - przemurowanie gniazd belek stropowych prostopadych do ściany południowej prezbiterium
 - zdjęcie dachówki ceramicznej i lat drewnianych
 - przegląd elementów i wymiana uszkodzonych
 - kompleksowa impregnacja elementów więzby dachowej np. preparatem Vidaron - impregnat konstrukcyjny i zabezpieczenie p. poz. np. Vidaronem impregnat p-poz.
 - usztywnienie wsporników belek stropowych wzdłuż ściany południowej prezbiterium przy pomocy zastrzałów o przekroju 20x20cm; wykonać poecia gniazd zgodnie z rys.; potoczenia wzmocnić kłami lub płytkami gwoździowymi
 - przybicie kontrtat i lat o przekroju min. 40x60mm na krokwiach
 - wykonanie obróbek blacharskich
 - ułożenie dachówki ceramicznej zakładkowej

Ocieplenie stropu

W ławie i prezbiterium usunąć istniejące szlichty i ocieplenie ze styropianu. W osi kościoła ułożyć legary drewniane wysokości 20cm, ułożyć ocieplenie w postaci wełny mineralnej grubości 20cm; na legarach ułożyć płyty osb o grubości minimum 12,5mm

Na sklepieniach ceglanych zakrystii, po usunięciu gruzu i śmieci, ułożyć warstwę wełny mineralnej o grubości 20cm; na belkach stropowych ułożyć równoległe do belki podwalinowej legary drewniane, a na nich płyty osb, umożliwiające komunikację w części poddasza.

Uwaga!

jeśli wymiana pokrycia dachowego z założeniem membrany likwidującej skutki nierównomiernego odkształcenia zostanie odsunięta w czasie, należy wykonać usztywnienia połaciowe więzby przy pomocy płyt osb-3 o gr.18mm. Płyty łączyć na zakład na jętkach i przymocować do jętek wkrętami WDS10.80 z podkładkami o średnicy zewn. min.20mm w rozstawie co 100mm

Dr inż. Krzysztof Kamiński
Upr. budowlane do projektowania
w pełnym zakresie w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej
nr ewid. 12789 oraz GP 734270/064
oraz projektowania, wykonawstwa i nadzoru
przy zabudach nielocalnych
nr ewid.: P502-5349/1-1/99

Usługi Ekspertyzowo-Projektowe
dr inż. Krzysztof Kamiński
06-403 Plock, ul. Swojska 26/10
NIP 774-093-16-79,regon 610831184
tel. kom. 0562 538 779

PROJEKTANT	dr inż. Krzysztof Kamiński
ASYSTENT PROJEKTANTA	inż. M. Wydra, inż. M. Stefanik
JEDNOSTKA PROJEKTOWA	Usługi Ekspertyzowo-Projektowe dr inż. Krzysztof Kamiński ul. Swojska 26/10, 06-409 Plock
INWESTOR	Opactwo SS Benedyktynek ul. Wojska Polskiego 28a, 06-200 Sierpc
INWESTYCJA	Remont konstrukcji kościoła klasztornego w Sierpcu
ADRES INWESTYCJI	Teren Opactwa SS Benedyktynek; 06-200 Sierpc, Ul. Wojska Polskiego 28a, nr ewid. działki 530
OPRACOWANIE	Projekt remontu kościoła klasztornego
SKALA: 1:50	DATA: 17.10.2013r.
Projekt wzmocnienia i remontu więzby dachowej. Przekroje poprzeczne	
JEDNOSTKA: cm	NR. RYS. 6

